

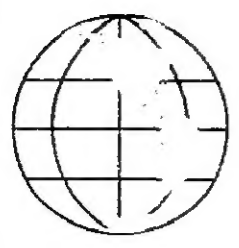
صندوق المتاجرة الشامل

مركز سعة الزمان للتمجيد

رمز الخدمات المالية السريعة

لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتف المجاني

8003044111



الحياة

AL HAYAT



ملاحق الحياة

تليارات كل واحد

منوعات كل واحد

أفكار كل اثنين

الرياضية كل اثنين

AL HAYAT FRIDAY 28, JUNE, 1996 ISSUE NO 12177



بقايا الصريح المفق (رويترز)

وزير الدفاع الأميركي الى الخبر وجدة... والولايات المتحدة تؤكد بقاءها في الخليج

السلطات السعودية حددت ملامح الشخصين واضعي الصهريج قرب المجمع السكاني

■ واشنطن - من رفيع خليل المعلق: كانت الطلعة غير (4 سنوات) تشاهد التلفزيون في تلك الليلة (مساء الثلاثاء الماضي) في منزلها الواقع خلف شارع الثلاثين في الخبر حين سمعت فجأة نوايا قويا وانفجر التلفزيون وتحطمت شاشته وتطاير ما فيه ودخلت شظية في عينيها اليسرى وراحت الطفلة تصرخ وتجهش بالبكاء مغاية أمها وكانت في الغرفة الثانية. ونحن ان نرى ركضت عبيد في اتجاه أمها فوق حمام الزجاج فوجدت قتيلا. وترقب عبيد الآن في المستشفى التعليمي في الخبر تنتظر معجزة إلهية ترد البصر الى عينيها اليسرى.

■ علمت «الحياة» أمس ان السلطات الامنية السعودية توصلت الى تحديد الملامح الشخصية للشخصين اللذين كانا في الصهريج الذي انفجر قرب المجمع السكاني في الخبر.

■ كانت الطلعة غير (4 سنوات) تشاهد التلفزيون في تلك الليلة (مساء الثلاثاء الماضي) في منزلها الواقع خلف شارع الثلاثين في الخبر حين سمعت فجأة نوايا قويا وانفجر التلفزيون وتحطمت شاشته وتطاير ما فيه ودخلت شظية في عينيها اليسرى وراحت الطفلة تصرخ وتجهش بالبكاء مغاية أمها وكانت في الغرفة الثانية. ونحن ان نرى ركضت عبيد في اتجاه أمها فوق حمام الزجاج فوجدت قتيلا. وترقب عبيد الآن في المستشفى التعليمي في الخبر تنتظر معجزة إلهية ترد البصر الى عينيها اليسرى.

شاحنة الموت... والعمارة ١٣١

■ الفهران - من سليمان نمر:

■ كانت الطلعة غير (4 سنوات) تشاهد التلفزيون في تلك الليلة (مساء الثلاثاء الماضي) في منزلها الواقع خلف شارع الثلاثين في الخبر حين سمعت فجأة نوايا قويا وانفجر التلفزيون وتحطمت شاشته وتطاير ما فيه ودخلت شظية في عينيها اليسرى وراحت الطفلة تصرخ وتجهش بالبكاء مغاية أمها وكانت في الغرفة الثانية. ونحن ان نرى ركضت عبيد في اتجاه أمها فوق حمام الزجاج فوجدت قتيلا. وترقب عبيد الآن في المستشفى التعليمي في الخبر تنتظر معجزة إلهية ترد البصر الى عينيها اليسرى.

■ علمت «الحياة» أمس ان السلطات الامنية السعودية توصلت الى تحديد الملامح الشخصية للشخصين اللذين كانا في الصهريج الذي انفجر قرب المجمع السكاني في الخبر.

■ كانت الطلعة غير (4 سنوات) تشاهد التلفزيون في تلك الليلة (مساء الثلاثاء الماضي) في منزلها الواقع خلف شارع الثلاثين في الخبر حين سمعت فجأة نوايا قويا وانفجر التلفزيون وتحطمت شاشته وتطاير ما فيه ودخلت شظية في عينيها اليسرى وراحت الطفلة تصرخ وتجهش بالبكاء مغاية أمها وكانت في الغرفة الثانية. ونحن ان نرى ركضت عبيد في اتجاه أمها فوق حمام الزجاج فوجدت قتيلا. وترقب عبيد الآن في المستشفى التعليمي في الخبر تنتظر معجزة إلهية ترد البصر الى عينيها اليسرى.

لبنان: الحكومة عاودت اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

■ بيروت - «الحياة»:

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»



جنود اشراف خلال العملية داخل الأراضي العراقية. (أ ف ب)

قوات خاصة لمواجهة مقاتلي حزب العمال

١٢ كتيبة تركية توغلت في شمال العراق

■ أنقرة - (أ ف ب - أعلن مصدر عسكري في أنقرة ان القوات التركية بدأت أمس عملية توغل جديد في شمال العراق لمواجهة مقاتلي حزب العمال الكردستاني المصنفون في تركيا.

■ أنقرة - (أ ف ب - أعلن مصدر عسكري في أنقرة ان القوات التركية بدأت أمس عملية توغل جديد في شمال العراق لمواجهة مقاتلي حزب العمال الكردستاني المصنفون في تركيا.

رسالة من وايمان إلى مبارك ومصر تطلب ايضا اميركية موسى إلى لندن وباريس لمناقشة الدور الاوروبي في انقاذ السلام

■ القاهرة - من محمد علاء:

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»



عرض رائد ضد ألمانيا تله شغب ودمار «حرب»

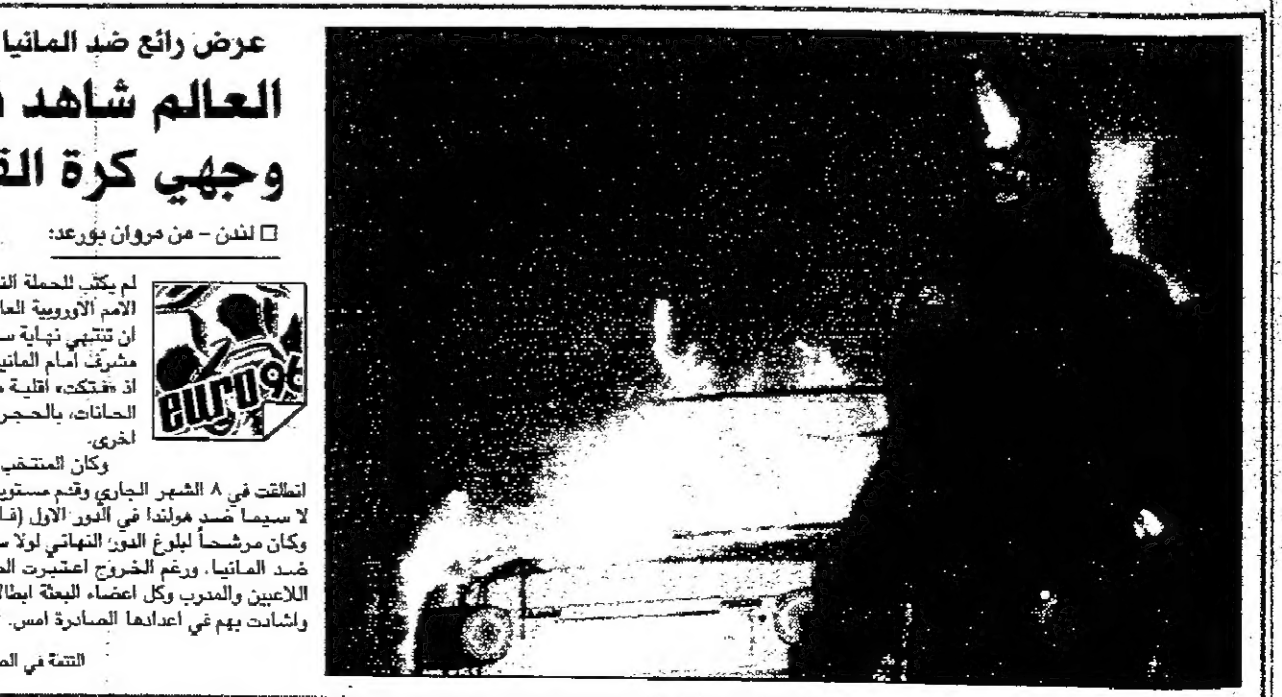
العالم شاهد في ليلة واحدة وجهي كرة القدم الانكليزية!

■ لندن - من مروان بورعد:

■ لندن - من مروان بورعد:

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»



عرض رائد ضد ألمانيا تله شغب ودمار «حرب»

العالم شاهد في ليلة واحدة وجهي كرة القدم الانكليزية!

■ لندن - من مروان بورعد:

■ لندن - من مروان بورعد:

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

■ اقتصر مجلس الوزراء مشروع قانون الانتخاب على اقرار مشروع الانتخابات واجتماع موسع للمعارضة ندب «القانون - الفتنة»

ساعة و الوسط

ساعة و الوسط

Saudi Arabian

ساعة و الوسط

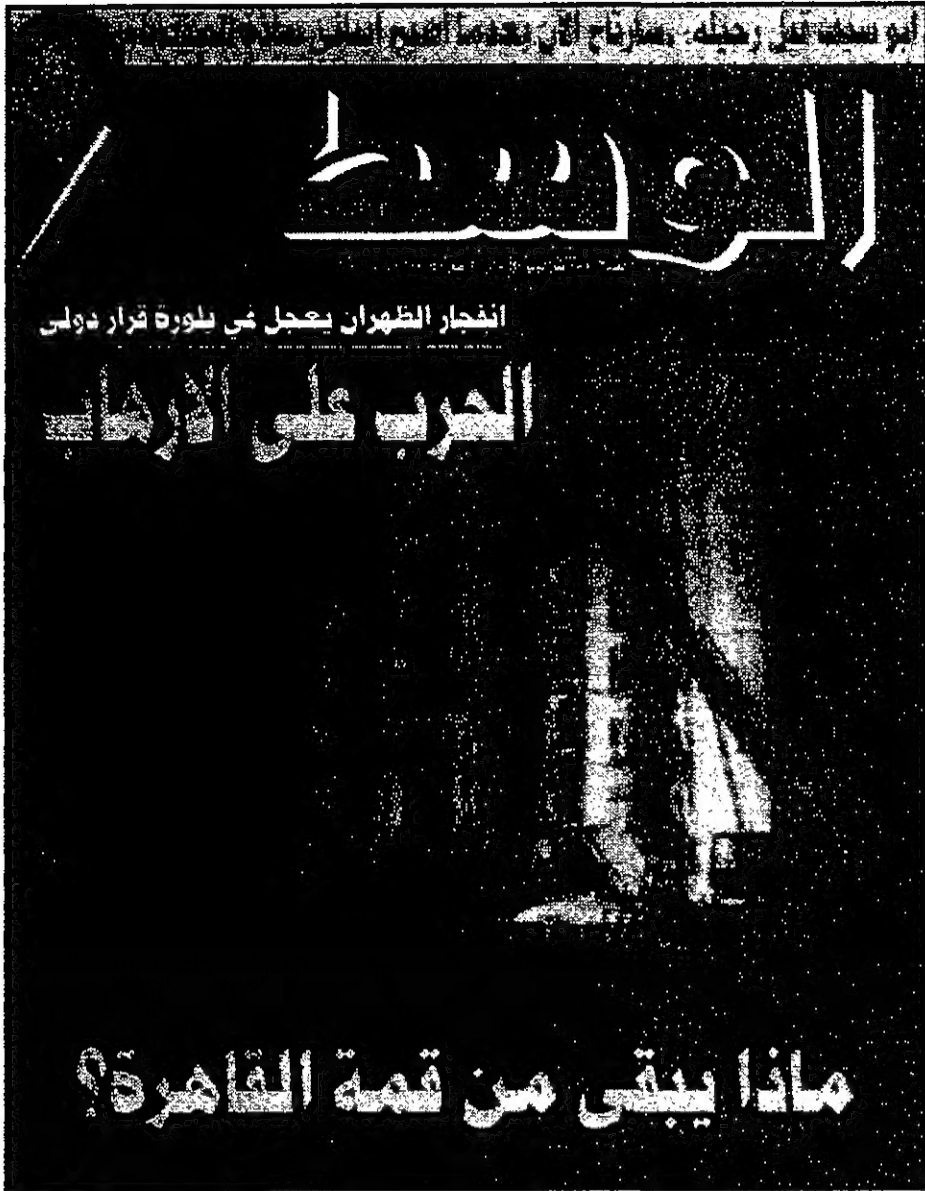
ساعة و الوسط

يومية بحراء الكعبة

الحكمة

معكم

الوسط الاثنين ١ / ٧ / ١٩٩٦



انفجار الظهران يعجل في بلورة قرار دولي

الحرب على الارهاب

ماذا يبقى من قمة القاهرة؟

جورج حاوي لـ «الوسط»: لهذه الأسباب قدمت استقالتي

- اعترف بمسؤوليتي والقيادة السيئة تنتج معارضة سيئة
- اتهمني سوسلوف بأنني عميل اميركي واحتجرت في احد مستشفيات موسكو
- قصة ذهاب المقاتلين الشيوعيين الى تشاد
- لو استفدت مالياً من موقعي لكنت الآن نائباً او وزيراً

مخيم اللاجئين العراقيين في السعودية: صدام أو الهجرة؟

تقرير منظمة العفو يتهمها بالاعتصمية

واشنطن «تدين» انتهاكات حقوق الانسان وشرطة نيويورك تعتقل وتعذب!

سعدى يوسف لـ «الوسط»: القصيدة العربية عند نقطة الصفر

محفوظ نحناح لـ «الوسط»: مسلحو الجزائر يأكلون انفسهم واطلاق مدني وجبسه سيان

الامارات: مواجهة تجارية وأمنية وإعلامية بطلتها انترنت

صلاح ابو سيف قبل رحيله: سأرتاح الآن بعدما اصبح ابنائي سادة السينما

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

الانتخابية الثقيل

الانتخابات في المناطق

تسليم موسى كافي

تسليم بين القديس والمؤتمر الدائم للبحر

بات

طوارئ آخر الشهر القبر

عبدالمجيد والفزاني بحثا سبل تنفيذ قرارات القمة العربية

القاهرة - من أشرفه الفقي

بحث الأمين العام لجامعة الدول العربية عبدالمجيد عبدالمجيد وأمين اللجنة الشعبية عبدالمجيد عبدالمجيد (البرلي) في اجتماع مشترك في القاهرة، في إطار تنفيذ قرارات القمة العربية، في شأن الأزمة الليبية.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١ٹ٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

وكانت القمة قد قررت مطالبة مجلس الأمن بانهاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ منتصف نيسان (أبريل) ١٩٩٢ لعدم استجابة الدول العربية للثلاث المتطلبات التي تم إقرارها في القمة العربية، وهي: وقف إطلاق النار، وقف الحصار، وقف التدخل في شؤون ليبيا.

تجمع في لندن للمطالبة بإطلاق مدني وين حاج الجزائر: قائد جديد للولاية الرابعة

الجزائر - لندن - الحياة

اجتمع في لندن مجموعة من المدعين والحقوقيين في منظمة حقوق الإنسان، في محاولة من أجل إقناع الحكومة البريطانية بضرورة إطلاق سراح مدني وين حاج، قائد حركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

وكانت المجموعة قد أرسلت رسالة إلى الحكومة البريطانية، في شأن إطلاق سراح مدني وين حاج، قائدا لحركة الجهاد الإسلامي في الجزائر، الذي تم اعتقاله في الجزائر في ١٩٩٢.

الرباط: الفيلاي ونواب يناقشون تطورات قضية الصحراء

الرباط - الحياة

ناقش أعضاء البرلمان المغربي، في جلسة علنية، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

Portfolio Travel Limited

THE ULTIMATE SERVICE FOR THE CORPORATE TRAVELLER

BY EMPLOYING ONLY THE FINEST TECHNICIANS WE ARE ABLE TO SPECIALISE IN EVERY ASPECT OF CORPORATE TRAVEL. TO FURTHER ENHANCE THE QUALITY OF OUR SERVICE WE NOW HAVE OFFICES AT THE FOLLOWING LOCATIONS:

LONDON - WASHINGTON - SAUDI ARABIA

FOR FURTHER INFORMATION PLEASE CALL US NOW ON:

0171 371 6661

LYRIC HOUSE, 149 HAMMERSMITH ROAD, LONDON W14 0QL

عروسة المطاعم اللبنانية

مروش ١

لندن

يسر ادارة مطعم مروش لندن ان تعلن لزيائنها الكرام

عن افتتاح مطعمها الجديد لبيروت اكسبرس.

مطعم بيروت اكسبرس فخر المأكولات وأحدث المطاعم اللبنانية في لندن يقدم لكم أطيب وأفخر السنويشتات والعصير الطازج يرحب بكم لوجباتكم السريعة.

112 - 114 EDGWARE RD
TEL: 0171 724 2700

مروش ٢

يفتح من الساعة ١٢ ظهرا حتى ٤ صباحا

مروش ٣

يفتح من الساعة ١٢ ظهرا حتى منتصف الليل

للمحجز 0171-581 5434

عصير رونش يرحب بكم لوجباتكم السريعة

كليتون يطرح في القمة الصناعية

تتمتع الصفحة الأولى

وعلمت «الحياة» من مصدر أوروبي أن كليتون يريد إحياء الإجراءات التي كان اقترحها خلال فترة عمله في شركة كليتون، في شأن قضية الصحراء، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وسبق افتتاح القمة لقاء بين كليتون وكليتون، استمر ساعة ونصف، في شأن قضية الصحراء، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

وكانت الجلسة قد ناقشت، في شأن قضية الصحراء، في إطار مناقشة تطورات القضية، في ضوء المفاوضات الجارية بين المغرب والولايات المتحدة.

عروسة المطاعم اللبنانية

مروش ١

لندن

يسر ادارة مطعم مروش لندن ان تعلن لزيائنها الكرام

عن افتتاح مطعمها الجديد لبيروت اكسبرس.

مطعم بيروت اكسبرس فخر المأكولات وأحدث المطاعم اللبنانية في لندن يقدم لكم أطيب وأفخر السنويشتات والعصير الطازج يرحب بكم لوجباتكم السريعة.

112 - 114 EDGWARE RD
TEL: 0171 724 2700

مروش ٢

يفتح من الساعة ١٢ ظهرا حتى ٤ صباحا

مروش ٣

يفتح من الساعة ١٢ ظهرا حتى منتصف الليل

للمحجز 0171-581 5434

عصير رونش يرحب بكم لوجباتكم السريعة

يلتسن يدعو أنصار زيوغانوف إلى دعمه

ليبيد يعد مشروعاً لإعادة التأميم والبحث عن شركاء استراتيجيين لروسيا

خصصت موسكو لوزير الخارجية الجديد، إيغور ياروشينكو، مهمة مهمة وهي البحث عن شركاء استراتيجيين لروسيا في الخارج. ويعد ياروشينكو، الذي كان نائباً للرئيس السابق بوريس يلتسن، من أكثر المسؤولين الروس خبرة في العلاقات الخارجية. ويعد ياروشينكو، الذي كان نائباً للرئيس السابق بوريس يلتسن، من أكثر المسؤولين الروس خبرة في العلاقات الخارجية.

لكن المحللين لاحظوا تزامن ذلك مع تصريحات يلتسن مع رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميرين الذي قال أمس إنه يحتفل بدعوة بعض الشيوعيين للمشاركة في الحكومة. وقال «كنا كنا شيوعيين» والمبدأ لهم للاستمرار هو «الحرفية».

وكان زيوغانوف دعا إلى تشكيل حكومة ائتلافية من ثلاثة أجزاء: الأولى من الائتلافات الرئيسية، والثانية من تضم ممثلين عن خلفه، والثالثة من تضم ممثلين عن الأحزاب والحكومة الحالية. وعن الأحزاب والحكومة الحالية.

وأظهر آخر استطلاع أعلن نتائجه أمس مركز التحليل والتنبؤ الاستراتيجي أن يلتسن سيحصل في الجولة الثانية التي تجري يوم الأربعاء القادم على ٤٥ في المئة مقابل ٤٣ لزيوغانوف فيما سيصوت ١٢ في المئة من الناخبين.

وأظهر آخر استطلاع أعلن نتائجه أمس مركز التحليل والتنبؤ الاستراتيجي أن يلتسن سيحصل في الجولة الثانية التي تجري يوم الأربعاء القادم على ٤٥ في المئة مقابل ٤٣ لزيوغانوف فيما سيصوت ١٢ في المئة من الناخبين.

وأظهر آخر استطلاع أعلن نتائجه أمس مركز التحليل والتنبؤ الاستراتيجي أن يلتسن سيحصل في الجولة الثانية التي تجري يوم الأربعاء القادم على ٤٥ في المئة مقابل ٤٣ لزيوغانوف فيما سيصوت ١٢ في المئة من الناخبين.

وأظهر آخر استطلاع أعلن نتائجه أمس مركز التحليل والتنبؤ الاستراتيجي أن يلتسن سيحصل في الجولة الثانية التي تجري يوم الأربعاء القادم على ٤٥ في المئة مقابل ٤٣ لزيوغانوف فيما سيصوت ١٢ في المئة من الناخبين.

وأظهر آخر استطلاع أعلن نتائجه أمس مركز التحليل والتنبؤ الاستراتيجي أن يلتسن سيحصل في الجولة الثانية التي تجري يوم الأربعاء القادم على ٤٥ في المئة مقابل ٤٣ لزيوغانوف فيما سيصوت ١٢ في المئة من الناخبين.



قاعة محكمة لأمير الحرب في بوسنينا السابقة في ختام جلستهم أمس (١٠ ف ب)

غالي يؤكد أن الصرب ما زالوا يعملون من أجل الانفصال

الولايات المتحدة تؤكد أن البوسنة أوقفت تعاونها العسكري مع إيران والمجاهدين

على صعيد آخر، اجتمع المبعوث الأميركي الخاص جون كورين بلوم أمس مع الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش في ختام جولته التي شملت أيضاً زغرب وبلغراد وأربن في أربناجة لتتبع لقاءاته وأصفاً الأمور بأنها تتشدد في الاتجاه الصحيح.

في غضون ذلك، أكد الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان في بيان صحفي أمس أن البوسنة أوقفت تعاونها العسكري مع إيران والمجاهدين.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

وقال غالي في تقرير رسمي إلى مجلس الأمن، يبدو أن الجمهورية الصربية ما زالت تعمل من أجل الانفصال، وذلك من خلال إعادة توطين الصرب في مناطق لاجوا البيا.

كاتب مستقبلي يتكهن بسقوط كلينتون والاستطلاعات ترجح فوزه بفارق كبير

وقد تعرض فيه كلينتون للضغط بعد تزايد الاضطرابات ضده مع بروز دعوى واثقته ووتر، جسيمة وبيروت قضية ترافيل غيت، (سرق سمعة) مستخدمين من مكتب السفريات في البيت الأبيض عام ١٩٩٢ بسبب إضرابات حصوله (مشفوة)، وقضية حصوله الرئاسة من مكتب التحقيقات الفيدرالي (اف بي آي) على بطاقات لـ ٧٠٠ شخصية منها شخصيات جمهورية عد.

وتوجهات الناخبين مقابل ٣٤ في المئة، وأصبح ١٣ في المئة من الذين شملهم الاستطلاع عن تدهيم روس بيور.

وفي قياس درجة الشعبية ابتدى في المئة لديهم كلينتون ١٩٩٢ مقابل ٣١ في المئة لـ بول.

وتوجهات الناخبين فيما حصل بول على ٥٥ في المئة من الأصوات، وتأتي هذه الاستطلاعات في وقت يتخلف فيه كلينتون من بول.

وتوجهات الناخبين فيما حصل بول على ٥٥ في المئة من الأصوات، وتأتي هذه الاستطلاعات في وقت يتخلف فيه كلينتون من بول.

وتوجهات الناخبين فيما حصل بول على ٥٥ في المئة من الأصوات، وتأتي هذه الاستطلاعات في وقت يتخلف فيه كلينتون من بول.

وتوجهات الناخبين فيما حصل بول على ٥٥ في المئة من الأصوات، وتأتي هذه الاستطلاعات في وقت يتخلف فيه كلينتون من بول.

وتوجهات الناخبين فيما حصل بول على ٥٥ في المئة من الأصوات، وتأتي هذه الاستطلاعات في وقت يتخلف فيه كلينتون من بول.

وزير الخزانة البريطاني: الانتخابات العامة في أيار ٩٧

أكثر شعبية قليلاً مما كنا في بعض الأحيان، وزاد أنه عندما عينه جون ميجور وزيراً للخزانة في العام ١٩٩٢ طلب منه أن يواصل عمله حتى الانتخابات المقبلة في أيار.

وقال أنه يعتقد أن استطلاعات الرأي يمكن أن تتغير بشكل جوهري، على مدى العام المقبل.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وقال أنه يعتقد أن استطلاعات الرأي يمكن أن تتغير بشكل جوهري، على مدى العام المقبل.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وقال أنه يعتقد أن استطلاعات الرأي يمكن أن تتغير بشكل جوهري، على مدى العام المقبل.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وقال أنه يعتقد أن استطلاعات الرأي يمكن أن تتغير بشكل جوهري، على مدى العام المقبل.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وقال أنه يعتقد أن استطلاعات الرأي يمكن أن تتغير بشكل جوهري، على مدى العام المقبل.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

وتنشر صحيفة صن إيفنغ نيوز، التي يملكها ميجور، أن الانتخابات العامة في أيار ٩٧ ستكون مثيرة.

بون: تظاهرات كردية ضد تركيا

● بين - «الحياة» - تظاهر أمس مئات من الأكراد والأكراد أمام السفارة التركية في بون احتجاجاً على أعمال القمع والاعتقالات والملاحقات التي تعرضت لها القوى السياسية الكردية والتركية على يد الأجهزة الأمنية في الأيام القليلة الماضية. ولم يتمكن المتظاهرون من التمتع بحرية السفارة التركية بسبب الطوق الأمني الذي فرضته الشرطة الألمانية.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

يحتفلون ضد القمع في تركيا وبالطبع بالحرة والديمقراطية. ودعا إلى التظاهر اتحاد رابطة العمل النرويجية التركية في ألمانيا ومن اتحاد تدنس عام ١٩٨٠ ويضم تركيا وكندا وألمانيا.

علاج طبيعي

بفاعلية الجراحة التجميلية مضمون النتائج وبدون تكاليف

شد الوجه طبيعياً بدون أدوية أو جراحة

مكتبات تهامة

تلفون ٧٤٤٤٤٤٤٤٤




[illegible][illegible]

ن : تظاهرات كبرى ضد تركيا
الآن لا بد من عدم السماح للتركيا من دون
مجلس اعمار العرب والاضطراب والاضطراب
على هذه الفجر الحرة والاضطراب والاضطراب
مجلس اعمار العرب والاضطراب والاضطراب
الآن لا بد من عدم السماح للتركيا من دون
مجلس اعمار العرب والاضطراب والاضطراب
على هذه الفجر الحرة والاضطراب والاضطراب

[illegible]

المعتمد عليه
والله اعلم

**الدولار *
في سوق لندن**
(١٥) توقيت لندن المسبقي

	١,٥٣٢٤	اراك لاني
	١٠٩,٤٠	لبن اني
	١,٥٤٦٠	جنيه ترليتي

ALHAYAT / BUSINESS

النقط
في سوق لندن
1٨,٩٥
(مؤرخ - بورت)
(دولار - برميل)
تسليم اب (اغسطس) ٩٦

الذهب
في سوق لندن
اقفال الخميس
\$ ٣٨٢, ٧٠
السعر السابق
٣٨٣, ٤٠

بينها زيادة رأس المال والغاء خطوط وبيع طائرات وتاجيرها

اجراءات تصحيحية في 'طيران الخليج'

[illegible]

مقابل ٦٥٠ مليون درهم

الحكومة المغربية تقر ربيع 'أونا'

■ سيني - رويتر - قالت شركة المرافق الفرنسية أونا، اليوم، إن الحكومة المغربية قد وافقت على شراء ١٠٠٠ ميجاوات من الكهرباء من الشركة.

[illegible]

□ عرضت الحكومة الفرنسية أول من امس العملة المعدنية الجديدة فئة ١٠٠ فرنك (نحو ٢٠ دولارا). ويظهر على العملة الملك كلوفيس ملك **الفرنج** (٤٦٥ - ٥١١ م). واستطعت فرنسا مليوني وحدة من هذه العملة الغضبية في ٢٢ تموز (يوليوز) المقبل. (أ ب)

ارتبط ذلك بإغلاق المناطق الفلسطينية تشهد

أفي أسعار المواد الغذائية

ومتجاتها بنسبة ٨,٧ في المئة في خلال شهر أيار عنه في شهر نيسان بسبب ارتفاع أسعار المنتجات الإسرائيلية. وفي المقابل أدى الإغلاق الاقتصادي لارتفاع أسعار المواد الغذائية في خلال الشهر الماضي بنسبة ٨,٦ في المئة.

أما أسعار السلع عمومًا وارتفعت ارتفاعاً طفيفاً، قياساً بالأسعار السابقة بارتفاع الأسعار والملاصق الجاهزة، والسلع الترفيهية، التي انخفضت أسعارها بنسبة ٠,٣ في المئة و١,٠ في المئة على التوالي.

والزيادة الملحوظة في الأسعار التي برزت خلال الشهر الماضي، كانت في خدمات الرعاية الصحية من جهة (وفي الأثاث والأواني والخضراوات

انخفاض قيمة الشيكل وإزدياد معدلات البطالة بسبب الإغلاق الذي فرضته إسرائيل على الضفة والقطاع منذ آخر شهر شباط (فبراير) الماضي، حين تمثنت الأجور من دفعها للقطاعات الاقتصادية نتيجة المنافسة في سوق العمل مما أدى إلى انخفاض القدرة الشرائية، وسقوط العملة لدى المواطنين وزيادة مستوى الفقر بين صفوفهم.

وتخصمت الدراسة التي حوت المسح المنكوي، من أحد من علماء المعيشة بتدقيق ولفحص الحصار المفروض على المناطق الفلسطينية وخفاص نسبة البطالة، وتحسين مستوى الأجور، ومنع المضايك

الخطوط الجوية الكويتية

تشتري طائرتي 'بوينغ-٧٧٧'

□ الكويت - الحياة

■ وقعت شركة الخطوط الجوية الكويتية، لول من استئصال مع شركة 'بوينغ' للطائرات وبعض باستبدال عدد شراء طائرتين من طراز 'بوينغ- ٧٧٧ - ٤٠٠' التي كانت من الطراز القديم خلال سنوات ١٩٩٩/٢٠٠٠ استبدالها من طراز 'بوينغ- ٧٧٧-٣٠٠' التي تعتبر من أحدث طائرات نقل الركاب وتعانز بالمعدن من المزاب المهمة التي توفر الراحة للركاب.

وأوضح رئيس مجلس إدارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية السيد أحمد الشاري أن توقيع العقد مع شركة 'بوينغ' يأتي مواكباً

للسياسة التطويرية التي تنتهجها الكويتية، في عام الخامسة التأسيسية التي يشهدها عالم الطيران حيث تسعى شركات الطيران لتجديد أسطولها وتوفر كافة الخدمات اللازمة للركاب.

وتكر الشاري أنه تم الاتفاق مع شركة بوينغ على استئصال الطائرتين من طراز 'بوينغ- ٧٧٧' حيث سيتم استئصال أسطول المؤسسة الذي تم استبداله بعد تحرير عدد الطائرات إلى ١٧ طائرة بعد أن كان عدد الطائرات في أسطولها ١٠ طائرات، قبل الغزو العراقي في آب (أغسطس) ١٩٩٠/٢١.

طائرة.

لنواب العربي

وتأتي معاليم التعميل في إعقاب حصول طبران الآفارات في حزيران/يونيو ١٩٩٥ في عمان بقيمة ٧٠٠ مليون دولار من بنك التعميل والاستثمار الأمريكي ٧٠٠٠. حيث تلقت طبران ٨٥ في المئة من الطائرات من قبل الشركات الخاصة. كما حصلت طبران الآفارات أيضاً على موقوفة دائمة ضمان قروض الصناعات البريطانية على قروض ضمان طبران ١٢ مليون دولار لتعميل شراء محركات من طراز بوينج ٧٠٠، ثلاث من الطائرات التي تمثال على شرائها.

من التوقع أن يملأ طبران الآفارات مزيداً من عمليات التجميع مع الصناعات حيث كان رئيس الشركات الأمريكية أحمد بن سعيد. لا يمكن عمل الطير للمضي في التعميل إلى اتفاق من قبل السيد أبا على طبران الآفارات التي تستعملها لتصل لاصحابها على نحو مليون دولار.

وعلى رغم أن رئيس أحمد لم يحدد أسماء المصارف المشاركة مع التجميع لشراء الطائرات الباقية إلا أن المصارف المشار إلى أن تمويل الطائرات الدولية ليست سيصل مجموعة كبيرة من المصارف الدولية ما يجعلها أكثر مجموعة تمويل تصل لاصحاب شركة في الآفارات من أسواق التوزيع العالمية. ومع اتفاق شراء الطائرات الثانية أس سلطان اترياب مدير العام السابق لمجموعة طبران الآفارات، وعضو المجلس يوسف الترياب التعميل في "البنك البريطاني الشرق الأوسط" بخصوص عدد من الدوليين في مصرف المصارف المشاركة في الترض.

أبرمت شركة طبران الآفارات عقدا تمويلياً جديداً اقتضت بموجبه ١٢٠ مليون دولار من تجمع مصرفي ضم مصرفاً مصرية وألمانية، وتولية طبران الآفارات ثمانية من طراز بوينج ٧٠٠، كانت وثائق تعالقت على تمويل خمسة طائرات بموجبها سبع طائرات في محركات بغير قيمتها حتى الآن مليون دولار.

وقال رئيس الشركة التي تمكها حكومي دبي الشركة توصلت على اتفاق مع المصارف بتمويل أسرار فائدة قصيرة الأجل بزيادة بضعاف قدرها ١٠ في أسرار الطائرات التي تم تمويلها في لندن (البيرون وإن عدم تمويله للقرض تبلغ ١٢٠٠٠). وأشار إلى أن الاتفاق المذكور هو من جز برنامج تمويل يضم طبران الآفارات المصارف للمضي.

وقال قرض شراء الطائرات الثانية التي تمثال للشرق الأوسط من مقرة في دبي، وتشارك في بيع بنك دبي الوطني ومينك سيوسيدج بنوك الفرنسي وبنك الاستثمار - أسيا المحدود، من الموقوف أن تسمي طبران الآفارات الطائرات الثانية في الثاني من الشهر المقبل بعد أن تسلمت الطائرات التي أعلن طبران الجاري.

كان سينيكي بته، أحد مالخافاً مبرمجاً في طبران الآفارات من طراز بوينج ٧٠٠، تسلمتها طبران الآفارات في الثاني من الشهر، استخداها على نحو استراتيجيا التي تملكها للشعب العربي، ويبلغ قيمته التعميل ١٠٦ مليون

قطر: ٥٠٠ مليون ريال سنوياً لتمويل زيادة الرواتب

□ الدوحة - من محمد المكي أحمد

قوبلت فكرة رفع مزايا الموظفين والعاملين في القطاعين الحكومي والخاص في دولة قطر، لشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في قراره في شأن الحد الأدنى الاتحادي تم بموجبه زيادة العلاوة الاتحادية للمندوبين وعلاوة بل سنن وعلاوة بل خدم العسكروين ويبلغت نسبة الزيادة نحو ٥٠٠ مليون ريال قطري. وأوضح رئيس ديوان الخدمة المدنية الشيخ فلاح بن جاسم آل ثاني في مناسبة الزيادة في شأن الإجماع الاتحادي الحالي في دولة قطر للمجلس الاستشاري للبلديات في الاجتماعات التي عقدت في القانون بحيث تصيب الزيادة ١١٢٥ ريال شهرياً بدلاً

وأضاف أن الزيادة في هذا الإطار هي ٣٢٤٠ ريال شهرياً لمن كانت تصرف لهم بواقع ١٨٠٠ ريال (الزيادة ١٤٤٠ ريال شهرياً)، و١٥٠٠ ريال شهرياً لمن كانت تصرف لهم بواقع ١٠٠٠ ريال (الزيادة ٥٠٠ ريال شهرياً)، و٦١٢٠ ريال شهرياً لمن كانت تصرف لهم بواقع ١٢٠٠ ريال (الزيادة ٦٠٠ ريال شهرياً)، و١٠٥٠ ريال شهرياً لمن كانت تصرف لهم بواقع ٧٠٠ ريال (صندوق الزيادة ٣٥٠ ريال شهرياً).

وأوضح الشيخ فلاح بن جاسم آل ثاني عن علاوة بل سنن العسكروين ومن في حكمهم من المدنيين والعسكريين إلى حد زيادة علاوة بل سنن القمريه لحوالاً بمعدل ١٠٠ في المئة لتصبح ٢٠٠ ريال شهرياً بدلاً

فيما قالت شركة نمسوية توقع عقداً كبيراً مع حديد السعودية

فيينا - رويتر - قالت شركة فويس البافيين النمسية التابعة لشركة فيلر تكنولوجي، أمس أنها وقعت عقداً قيمته ثمانية ملايين دولار مع شركة بلاتين شين (٨٣٦ مليون دولار) من الشركة لصنع الصلب، وكانت شركة فويس البافيين أن سيتم تنفيذ العقد بالتعاون مع فوكسبروم دولي يضم شركتي سكومان سبيس، والاندات، وأن تصميمها من العقد التي تبلغ قيمته ستبلغ ثلاثة ملايين دولار (٨٣٦ مليون دولار) يصل إلى الثلاثين تقريباً. وأصدرت الشركة بياناً قالت فيه، تم عقد هذا العقد لشركة فويس البافيين نظراً للتعاون الوثيق والمجد مع شركة حديد، من المقرر أن تبلغ طاقة مصنع الصلب السعودي الجديد ٨٥٠ ألف طن سنوياً.

١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣ ١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨٦ ١٥٨٧ ١٥٨٨ ١٥٨٩ ١٥٩٠ ١٥٩١ ١٥٩٢ ١٥٩٣ ١٥٩٤ ١٥٩٥ ١٥٩٦ ١٥٩٧ ١٥٩٨ ١٥٩٩ ١٦٠٠ ١٦٠١ ١٦٠٢ ١٦٠٣ ١٦٠٤ ١٦٠٥ ١٦٠٦ ١٦٠٧ ١٦٠٨ ١٦٠٩ ١٦١٠ ١٦١١ ١٦١٢ ١٦١٣ ١٦١٤ ١٦١٥ ١٦١٦ ١٦١٧ ١٦١٨ ١٦١٩ ١٦٢٠ ١٦٢١ ١٦٢٢ ١٦٢٣ ١٦٢٤ ١٦٢٥ ١٦٢٦ ١٦٢٧ ١٦٢٨ ١٦٢٩ ١٦٣٠ ١٦٣١ ١٦٣٢ ١٦٣٣ ١٦٣٤ ١٦٣٥ ١٦٣٦ ١٦٣٧ ١٦٣٨ ١٦٣٩ ١٦٤٠ ١٦٤١ ١٦٤٢ ١٦٤٣ ١٦٤٤ ١٦٤٥ ١٦٤٦ ١٦٤٧ ١٦٤٨ ١٦٤٩ ١٦٥٠ ١٦٥١ ١٦٥٢ ١٦٥٣ ١٦٥٤ ١٦٥٥ ١٦٥٦ ١٦٥٧ ١٦٥٨ ١٦٥٩ ١٦٦٠ ١٦٦١ ١٦٦٢ ١٦٦٣ ١٦٦٤ ١٦٦٥ ١٦٦٦ ١٦٦٧ ١٦٦٨ ١٦٦٩ ١٦٧٠ ١٦٧١ ١٦٧٢ ١٦٧٣ ١٦٧٤ ١٦٧٥ ١٦٧٦ ١٦٧٧ ١٦٧٨ ١٦٧٩ ١٦٨٠ ١٦٨١ ١٦٨٢ ١٦٨٣ ١٦٨٤ ١٦٨٥ ١٦٨٦ ١٦٨٧ ١٦٨٨ ١٦٨٩ ١٦٩٠ ١٦٩١ ١٦٩٢ ١٦٩٣ ١٦٩٤ ١٦٩٥ ١٦٩٦ ١٦٩٧ ١٦٩٨ ١٦٩٩ ١٧٠٠ ١٧٠١ ١٧٠٢ ١٧٠٣ ١٧٠٤ ١٧٠٥ ١٧٠٦ ١٧٠٧ ١٧٠٨ ١٧٠٩ ١٧١٠ ١٧١١ ١٧١٢ ١٧١٣ ١٧١٤ ١٧١٥ ١٧١٦ ١٧١٧ ١٧١٨ ١٧١٩ ١٧٢٠ ١٧٢١ ١٧٢٢ ١٧٢٣ ١٧٢٤ ١٧٢٥ ١٧٢٦ ١٧٢٧ ١٧٢٨ ١٧٢٩ ١٧٣٠ ١٧٣١ ١٧٣٢ ١٧٣٣ ١٧٣٤ ١٧٣٥ ١٧٣٦ ١٧٣٧ ١٧٣٨ ١٧٣٩ ١٧٤٠ ١٧٤١ ١٧٤٢ ١٧٤٣ ١٧٤٤ ١٧٤٥ ١٧٤٦ ١٧٤٧ ١٧٤٨ ١٧٤٩ ١٧٥٠ ١٧٥١ ١٧٥٢ ١٧٥٣ ١٧٥٤ ١٧٥٥ ١٧٥٦ ١٧٥٧ ١٧٥٨ ١٧٥٩ ١٧٦٠ ١٧٦١ ١٧٦٢ ١٧٦٣ ١٧٦٤ ١٧٦٥ ١٧٦٦ ١٧٦٧ ١٧٦٨ ١٧٦٩ ١٧٧٠ ١٧٧١ ١٧٧٢ ١٧٧٣ ١٧٧٤ ١٧٧٥ ١٧٧٦ ١٧٧٧ ١٧٧٨ ١٧٧٩ ١٧٨٠ ١٧٨١ ١٧٨٢ ١٧٨٣ ١٧٨٤ ١٧٨٥ ١٧٨٦ ١٧٨٧ ١٧٨٨ ١٧٨٩ ١٧٩٠ ١٧٩١ ١٧٩٢ ١٧٩٣ ١٧٩٤ ١٧٩٥ ١٧٩٦ ١٧٩٧ ١٧٩٨ ١٧٩٩ ١٨٠٠ ١٨٠١ ١٨٠٢ ١٨٠٣ ١٨٠٤ ١٨٠٥ ١٨٠٦ ١٨٠٧ ١٨٠٨ ١٨٠٩ ١٨١٠ ١٨١١ ١٨١٢ ١٨١٣ ١٨١٤ ١٨١٥ ١٨١٦ ١٨١٧ ١٨١٨ ١٨١٩ ١٨٢٠ ١٨٢١ ١٨٢٢ ١٨٢٣ ١٨٢٤ ١٨٢٥ ١٨٢٦ ١٨٢٧ ١٨٢٨ ١٨٢٩ ١٨٣٠ ١٨٣١ ١٨٣٢ ١٨٣٣ ١٨٣٤ ١٨٣٥ ١٨٣٦ ١٨٣٧ ١٨٣٨ ١٨٣٩ ١٨٤٠ ١٨٤١ ١٨٤٢ ١٨٤٣ ١٨٤٤ ١٨٤٥ ١٨٤٦ ١٨٤٧ ١٨٤٨ ١٨٤٩ ١٨٥٠ ١٨٥١ ١٨٥٢ ١٨٥٣ ١٨٥٤ ١٨٥٥ ١٨٥٦ ١٨٥٧ ١٨٥٨ ١٨٥٩ ١٨٦٠ ١٨٦١ ١٨٦٢ ١٨٦٣ ١٨٦٤ ١٨٦٥ ١٨٦٦ ١٨٦٧ ١٨٦٨ ١٨٦٩ ١٨٧٠ ١٨٧١ ١٨٧٢ ١٨٧٣ ١٨٧٤ ١٨٧٥ ١٨٧٦ ١٨٧٧ ١٨٧٨ ١٨٧٩ ١٨٨٠ ١٨٨١ ١٨٨٢ ١٨٨٣ ١٨٨٤ ١٨٨٥ ١٨٨٦ ١٨٨٧ ١٨٨٨ ١٨٨٩ ١٨٩٠ ١٨٩١ ١٨٩٢ ١٨٩٣ ١٨٩٤ ١٨٩٥ ١٨٩٦ ١٨٩٧ ١٨٩٨ ١٨٩٩ ١٩٠٠ ١٩٠١ ١٩٠٢ ١٩٠٣ ١٩٠٤ ١٩٠٥ ١٩٠٦ ١٩٠٧ ١٩٠٨ ١٩٠٩ ١٩١٠ ١٩١١ ١٩١٢ ١٩١٣ ١٩١٤ ١٩١٥ ١٩١٦ ١٩١٧ ١٩١٨ ١٩

تسببها ٠,١٨ في المئة و ١,٣٦ في المئة استهلاكه
عن طريق الاستثمار المباشر من
السوق العالمية.

تجمع حكام السيول

ويكشف تقرير حديث للجنة العليا لإنشاء السدود الخسائر من السيول. فحصدت عليه الحياة، إن اجتاحها السيول الأولية في الأرواح كانت ٣٧٥ شخصاً من قتل ومفقود، وقدم ٦١٥٧ مفعلاً وأصبحت ٣٧٠ أسرة من دون مأوى وقد فقد ١٣٧٣ رأس ماشية وتهدمت ١٨٧ منشأة انتاجية وجرت السيول ٣٨٣٢ شجرة مفردة ودمر ٧٣٣ بئر ماء وحفر ٢٠ ألف حكتار من الأراضي المزروعة ٤٦٨ كلم من الطرقات العجيبة والحصىة وتحطم ٢٤ جسرًا وهدمت ٥٧٤ خلية تدل و٤٦٩ مضخة مياه و٣٤ مولدات كهربائية وتحطمت ٤٩ سيارة وهدمت ٣٢ منشأة صحية وتعليمية.

وقال وزير التخطيط اليمني عبدالقادر باجمال: إن الصلوات جرت اليومين الماضيين مع البنك الدولي لتحويل مشروع العمل لإنشغال العامة لمصالح أعادة تأهيل المرافق العامة والطرقات والجسور ووافق البنك تمهيداً على تحويل ٢٠ مليون دولار قد تصل إلى ٥٠ مليون دولار من موارد أخرى حسب رغبة الحكومة.

وأشار باجمال إلى أن حكومتهم ستعقد ترتيب بعض المشاريع وأجالة التدويع غير الاستراتيجية في حساب تأهيل المناطق المتكورة.

وتكر الممثل المقيم للأمم المتحدة: أننا على استعداد لمساعدة اليمن بطرح قضيته على المجموعة الدولية ولتمنى أن تقوم منظمات الدعم وجيران وشركاء وأصدقاء اليمن بالتعاون معه.

حكومة اليمنية في مساهمات عدة تجاوزت الخسائر المتحذة في اليمن

الأمم المتحدة ظهر وويل على الحكومة معالجة أزمة السيول وتوفير المنظمات والمولدات الخسائية

إن المبالغ المتوقعة المتحذة قال بوشير مبرون بالتعاون مع ذات ومن توجيحه إلى الأساسية التي نفذت خلال أسابيع

ة تقارير مدينية مليون دولار بخلاف تقارير أن المليون دولار.

مالية بن تسعة مصارف
لجموعة بن لادن السعودية

□ جدة - بن محمد جمال عثاني

■ حصلت «مجموعة بن لادن» السعودية على تسهيلات مالية قدر ١٠٠ مليون دولار من المصارف السعودية، وذلك في إطار تمويل مشروع «الرياض الجديدة» الذي يخطط له بنو لادن.

[illegible]

سعر سلة نفوط أوبك يرتفع إلى ١٨.٧٥ دولار

● لندن - رويتر - قالت وكالة أوبك «أوبك» (أوبك) أمس أن سعر سلة نفوط «أوبك» ارتفع إلى ١٨.٧٥ دولار للبرميل يوم الأول من أيار من ١٨.٧٥ دولار يوم الثلاثاء الماضي. وقالت أوبك «أوبك» بأنات السعر من أمانة المنظمة.

ميناء مصري جديد على البحر المتوسط

● بورسعيد - الحياة - تدرس مصر حالياً إقامة ميناء جديد على البحر المتوسط في منطقة شرق القناة في محافظة بورسعيد لخدمة الأغراض التجارية للشركات الصناعية التي ستقام في المنطقة. وقال محمد هلال مدير المكتب الفني لمحافظة بورسعيد إن الدكتور أحمد حسن مأمون رئيس مركز البحوث والاستشارات التابع للأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا ينجز حالياً دراسات الجدوى الخاصة بالمشروع الذي سيقلل التجارة الدولية إلى الشرق.

١.٦ بليون دولار عائد صادرات مصر النفطية العام الماضي

● القاهرة - الحياة - بلغ عائد صادرات مصر النفطية ١.٦ بليون دولار خلال العام الماضي، إذ ارتفعت صادرات النفط الخام ومنتجاته إلى ٤٥٠ ألف برميل يومياً، بزيادة نسبتها ٢٩ في المئة، بالمقارنة مع نحو ٣٢١ ألف برميل عام ١٩٩٥. وذكر التقرير السنوي لعام ١٩٩٥ الذي أصدرته منظمة الأقطار العربية للصناعات البترولية (أوبك) أن صادرات مصر النفطية البترولية شملت نحو ١٠٣ ألف برميل يومياً من المنتجات النفطية بما يمثل ضعف ما كانت عليه عام ١٩٩١. واتجهت هذه الصادرات إلى الدول الصناعية الكبرى بنسبة ٧١ في المئة والباقي للدول النامية.

شركات مغربية تشتري ٢٠ ألف طن قمحاً

● باريس - رويتر - قال تجار حبوب أوروبيون أمس إن شركات مغربية خاصة اشترت أول من أسس شركة تبلغ ٣٠ ألف طن من القمح الأمريكي الأحمر في الصيف بسعر ٢٠١ دولار للطن شاملة المصاريف وتكاليف الشحن. ومن المقرر أن يتم شحن القمح خلال تموز (يوليو). ويذكر أن ارتفاع أسعار القمح التي اشترتها شركات مغربية خاصة من القمح الأمريكي خلال الأسابيع الماضية إلى ٨٠ ألف طن. وكان مستوردون من القطاع الخاص اشترى الأسبوع الماضي شحنة تبلغ ٣٠ ألف طن وأخرى تبلغ ٢٠ ألف طن من القمح الأمريكي غير الصلب للشحن خلال تموز أيضاً.

نُدوة اقليمية عن دعم التنمية في البلدان المغاربية

● تونس - الحياة - أقام «معهد التنمية الاقتصادية» التابع للبنك الدولي أول من أسس ندوة اقليمية بالتعاون مع وزارة الاقتصاد التونسية في مدينة حمامات (٦٠ كيلومتراً جنوب العاصمة تونس) خصصت للبحث في «دعم التنمية في البلدان المغاربية». وركزت الندوة للمدة الثلاثة والتي تنتهي اليوم على درس وسائل تعزيز التنمية في كل من الجزائر والمغرب وتونس وموريتانيا وبنين والتمتاز غير الحكومية في تكتسب التنمية الجماعية. وترى الندوة لوضع خطة عملية لدعم مشاريع التنمية الجماعية على الصعيدين المحلي والاقليمي في منطقة المغرب العربي خلال الفترة من تموز (يوليو) المقبل إلى تموز (يوليو) سنة ١٩٩٨.

مصرف لبنان المركزي يصدر شهادات ايداع بقيمة ٤٤ بليون ليرة

● بيروت - رويتر - قال مصرف لبنان المركزي إنه أصدر أسس شهادات ايداع قسمة للبنوك التجارية بقيمة ٤٤ بليون ليرة (٢٨ مليون دولار) وكان حجم اصدار الأسبوع الماضي ٨٨ بليون ليرة (٨٠ مليون دولار). وقال المصرف إنه تلقى طلبات على شهادات ايداع ٤٤ بليوناً بقيمة ١٨٢ بليوناً ليرة (٢٠ مليون دولار) ووافقت ١٤٠٠ في المئة بانخفاض ربع نقطة من الفائدة التي سالت خلال الأسابيع الثلاثة الماضية. وتبدأ مدة هذه الشهادات من اليوم.

مصر تطرح أدون خزائنة بأجل ١٨٢ يوماً قيمتها ٨٠٠ مليون جنيه

● القاهرة - رويتر - أعلنت الخزينة المصرية أمس عن فتح باب قبول العطاءات لأدون خزائنة قيمتها ٨٠٠ مليون جنيه (٢٣.٥٥ مليون دولار) لأجل ١٨٢ يوماً على أن تصدر في ٢ تموز (يوليو) المقبل وتستحق في ٢١ كانون الأول (ديسمبر) المقبل. وتستحق يوم ٢ تموز أدون خزائنة أياً لها ١٨٢ يوماً وقيمته ٨٢١.٨٧٥ مليون جنيه. وكان متوسط العائد على أدون الخزائنة في المرات السابق ١٠.٢٦٦ في المئة.

ارتفاع مؤشر اسهم سوق البحرين في معاملات نشطة

● المنامة - رويتر - ارتفع المؤشر الرسمي في سوق البحرين للأوراق المالية هذا الأسبوع في معاملات نشطة تركزت على اسهم البنوك وفقاً لبيانات صدرت أمس. وقالت نشرة تصدر عن السوق عند الاغلاق أن المؤشر ارتفع ٦.٠٧ نقطة ليصل إلى ١٣٢٨.٦٦ نقطة في الأسبوع المنتهي أمس مقابل ١٢٣٢.٥٢ نقطة في الأسبوع الماضي. وأضاف أن أكثر من ١.٢٩ مليون سهم قيمته ١.٢٩ مليون دينار (٣.٤٠ مليون دولار) جرى تداولها مقابل ٤.٦ مليون سهم قيمته ٦٦٦٥٠ ديناراً (١٠.٦٦ مليون دولار) قبل الأسبوع. وقالت النشرة أن التداول تركز على اسهم البنوك حيث جرى تداول أكثر من ١.٢٩ مليون سهم من اسهم «بنك البحرين الدولي» بقيمة ٢٨٨٢١١ ديناراً و٧٠.٦٤٢ سهماً من اسهم «مصرف فيصل الاسلامي» بقيمة ٧٣٥٦٣ ديناراً. وجرى تداول اسهم ٢١ شركة مسجلة في البورصة من أصل ٢٨ شركة من خلال ١٠١ صفقة.

مناطق صناعية فلسطينية على الحدود مع اسرائيل

□ رام الله - من نعيم ناصر:

■ أوضح وزير الصناعة الفلسطيني بشير البرغوثي في لقاء مفتوح مع الصحافة المهام والنشاطات والخطط التي نفذتها وزارته خلال الفترة الماضية. وذلك التي سيتم تنفيذها في المستقبل.

وقال أن المهمة الأساسية للوزارة تتمثل في رفع نسبة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي، والعمل على دفع عجلة التنمية الصناعية في فلسطين من خلال توفير المستلزمات الأساسية لعملية التنمية، الأمر الذي يعني زيادة معدل النمو الاقتصادي. علاوة على خلق فرص عمل جديدة تساهم في التخفيف من أزمة البطالة المتفاقمة.

وتفريق البرغوثي إلى برنامج عمل الوزارة القائم على تنفيذ مجموعة من الإجراءات، على رأسها، إقامة المناطق الصناعية، الصوبية منها مع إسرائيل، أو الداخلية، وإقامة المجمعات الصناعية للصناعات الخفيفة، ومؤسسات المواصفات والمقاييس للصناعات التحويلية، وقانون خاص بالمواصفات ووضع نظام أساسي للمؤسسات الاقتصادية، وتحديد مجلس إدارة لها، وتأسيس الصناعات المتخصصة في الاتحادات الصناعية عندما إلى عشرة اقتصادات عند الفلسطينيين، وإصدار التراخيص للصناعات وتوجيه التراخيص للصناعات القائمة، وتنفيذ الدورات التدريبية الخاصة بالمناطق الصناعية، والعمل على تنفيذ دورات تخصصية أخرى أواخر السنة الجارية.

وتذكر أن المجلس تشكل من انتماء منظمات عربية متخصصة عام ١٩٨٠ ويمنح برنامجاً خاصاً لدعم الصناعة في فلسطين ضمن برنامج عملها. وبموازاة تهاجر نحو ١٥٠ ألف دولار في السنة.

وخلال لقاء الشعلان مع السيد عبد الرزق الشوس، رئيس الوزراء بالوكالة استمع إلى عرض في شأن المؤشرات الاقتصادية الإيجابية التي حققها الاقتصاد الأردني خلال سنوات تنفيذ برنامج التصحيح الاقتصادي، مثل زيادة حجم الصادرات وارتفاع معدلات النمو وضبط التضخم واستقرار سعر صرف الدينار الأردني وخفض عجز الخزانة إلى حدود تعتبر آمنة ومقبولة بالمقاييس الدولية. وكذلك إعادة هيكلة بعض المؤسسات الحكومية وتخصيصها. وقال لصدر في غرفة صناعية إيمان أن شعلان أعرب عن ارتياحه لما حققه الأردن في المجال الاقتصادي، خصوصاً تحقيق معدل نمو حقيقي في الناتج الإجمالي المحلي مقداره ٦.٥ في المئة وخفض التضخم بما نسبته ٣ في المئة.

وتتلى زيارة بعثة صندوق النقد الدولي لبارين في إطار سعي الصندوق لتقويم ما تم إنجازه من إصلاحات في الأردن ضمن برنامج التصحيح الاقتصادي الذي يطبقه الأردن بالتعاون مع الصندوق تمهيداً لتطبيق المرحلة الأخيرة من البرنامج التي ينص على العمل به سنة ١٩٩٨. وكان الأردن بدأ تطبيق برنامج التصحيح الاقتصادي عام ١٩٨٨، إثر انهيار الاقتصاد الأردني وقصدهم ثلاث قممته غير أن أزمة الخليج التي تشهدها منذ ١٩٩٠، أثرت على تطبيق البرنامج حتى عام ١٩٩٢ حين بدأ التطبيق مجدداً حيث انتهت المرحلة الأولى وبدأ الأردن بتنفيذ المرحلة الثانية التي تستمر ثلاث سنوات تنتهي سنة ١٩٩٨.

ومن المقرر أن تعقد اللجنة الاستشارية في صندوق النقد الدولي اجتماعاً لها في تموز (يوليو) المقبل لتقويم برامج التصحيح التي تطبقها دول عدة في العالم بالتعاون مع صندوق النقد الدولي، من بينها الأردن.

الأردن : بعثة صندوق النقد الدولي تبدي ارتياحها للإنجازات الاقتصادية

قطاع الصناعة حقق من البات التشجيع والتسهيلات ليكون أكثر قدرة على التوسع في الاستثمار والاستخدام والتصدير وتحسين مستويات العمل. وتضمنت انتقادات القطاع الصناعي للبرنامج ارتفاع سعر الفائدة على التسهيلات الائتمانية، مما يؤثر سلباً في التوسع في العمليات الإنتاجية وارتفاع كلفة الإنتاج. وأشار إلى أن البرنامج يطبق باسم الإصلاح على الاقتصاد الأردني باعتباره جزءاً من وسائل الإصلاح تزيد على قدرته الحقيقية، وتوقع بالصناعة إلى الوراء بدلاً من الأمام.

وطالب القطاع الصناعي بمزيد من التشجيع لتطبيق المواصفات العالمية المستجدة ورفع الإنتاج ومستوى الجودة، والتفكير الجدي في إعفاء المصناعات الصغيرة من الرسوم لرفع قدرة الصناعة على منافسة المستوردات التي تتدفق على الأردن بحرية.

وطالب القطاع الصناعي بضرورة تسهيل التصدير إلى العراق وإزالة المعوقات الإسرائيلية أمام تدفق السلع الأردنية بين الأردن وفلسطين.

وأبرز نائب رئيس غرفة تجارة عمان رياض الصفيي مساهمة القطاع التجاري في الناتج المحلي الإجمالي الذي قدره بنحو ٩ في المئة باستثناء مساهمة قطاع الخدمات التي تشمل التأمين والمصارف وخدمات الاتصالات والذي يساهم بنحو ٢٨ في المئة أي أنه يشكل إجمالي المساهمة نحو ٣٧ في المئة.

وقال الصفيي، أثناء لقائه وفد صندوق النقد الدولي «إن التجارة الخارجية الأردنية حققت نمواً عما كانت عليه عام ١٩٩٤ نسبته ١٤ في المئة وإن نسبة الزيادة في المستوردات زادت العام الماضي عما كانت عليه عام ١٩٩٤ بنحو ١٠ في المئة».

□ عمان - من صلاح حزين:

■ أعرب مدير دائرة الشرق الأوسط في صندوق النقد الدولي عبد الشكور شعلان عن ارتياحه للمحادثات التي أجراها مع ممثلي القطاعات الاقتصادية المختلفة في الأردن.

وقال مصدر في غرفة صناعة عمان لـ «الحياة» أن شعلان أعرب عن ارتياحه في صورة خاصة للملاحظات التي أبداهها نائب رئيس غرفة صناعة عمان واصف عازر على برنامج التصحيح الاقتصادي الذي يطبقه الأردن بالتعاون مع الصندوق منذ عام ١٩٨٩، وذلك الذي أبداه مسؤولون آخرون.

وأثنى السيد شعلان أول من أمس زيارة إلى الأردن، مع وفد من الصندوق بدأ ضمن جولة في المنطقة، وقال خلالها مسؤولون أردنيين وممثلين عن القطاعات الاقتصادية المختلفة في الأردن.

وقال لصدر «إن شعلان وعد بدرس ملاحظات القطاع الصناعي وأخذها في الاعتبار لدى وضع تقرير البعثة عن زيارته إلى الأردن».

وكان السيد واصف عازر وجه انتقادات للبرنامج بسبب التركيز على السياسات التقنيّة والمالية، وإغفاله قطاع الصناعة الذي يستلزم تقديم إعانات واسعة وكبيرة في مجال التصنيع لتصحيح ميزان المدفوعات وتوسيع نسب الاستخدام في القطاعات الإنتاجية، وبالتالي تخفيف حدة البطالة.

وقال «إن البرنامج يشكل بديلاً عملياً وصحيحاً للتوسع في التوظيف الذي يربط عليه الجهود للبحث عن موارد ضرورية لتحسين الاتفاق على الوظائف العامة، وأشار إلى أن برنامج التصحيح الاقتصادي يمكن أن يفي

استمرار تحسن أسعار النفط على رغم احتمال ازدياد ضخ النفط العراقي

□ لندن - الحياة:

■ قالت دراسة أعدها مصرف «ستاتلي مورغان» أن أسعار البترول تستعدت أخيراً على نحو لم يكن متوقفاً رغم التهديد المخفي من احتمال ازدياد الإنتاج العراقي بإطراد.

وأضافت الدراسة، بعد هذا التحسن في الأسعار إلى عوامل منها ذلك ما إذا كان الإنتاج العراقي سيزداد بإطراد بالفعل بعدما رفض العراق أخيراً السماح لفرقاء النفطيين بالتأمين للامم للتحقق ببحول بعض المنشآت الرسمية فيه.

وقيل أن العراق لم يكن جاداً في مفاوضاته مع الأمم المتحدة كما وجد البعض في تأخير العراق في اعلام الأمم المتحدة بخططه النهائية التي لديه وخاصة بتوزيع المساعدات الإنسانية على العراقيين أدلة إضافية على سوء نيته أو على وجود نوايا مخفية غير نيّة لديه، رغم أنه والامم المتحدة تبادلوا مفاوضات خاصة بهذه الخطط، ونحن على يقين بأن الإنتاج العراقي من البترول سيزداد بإطراد في وقت لاحق من العام الجاري.

لكن يبدو من المحتمل حسب الدراسة أن هذه الخلافات الأخيرة بين العراق والامم للتحقق سيجعل الأخيرة تتسكع بحرياً ما تم الاتفاق عليه مع العراق بخصوص كمية الإنتاج العراقي واستعمال الأمم المتحدة، إلى ذلك، نحو تخفيض ازدياد الإنتاج العراقي أو تأخير تزويد البترول العراقي إلى الأسواق الدولية.

وتؤكد أن الأسواق سستدعي في توقع ارتفاع أسعار البترول نهاية ١٩٩٧.

□ لندن - الحياة:

■ قالت دراسة أعدها مصرف «ستاتلي مورغان» أن أسعار البترول تستعدت أخيراً على نحو لم يكن متوقفاً رغم التهديد المخفي من احتمال ازدياد الإنتاج العراقي بإطراد.

وأضافت الدراسة، بعد هذا التحسن في الأسعار إلى عوامل منها ذلك ما إذا كان الإنتاج العراقي سيزداد بإطراد بالفعل بعدما رفض العراق أخيراً السماح لفرقاء النفطيين بالتأمين للامم للتحقق ببحول بعض المنشآت الرسمية فيه.

وقيل أن العراق لم يكن جاداً في مفاوضاته مع الأمم المتحدة كما وجد البعض في تأخير العراق في اعلام الأمم المتحدة بخططه النهائية التي لديه وخاصة بتوزيع المساعدات الإنسانية على العراقيين أدلة إضافية على سوء نيته أو على وجود نوايا مخفية غير نيّة لديه، رغم أنه والامم المتحدة تبادلوا مفاوضات خاصة بهذه الخطط، ونحن على يقين بأن الإنتاج العراقي من البترول سيزداد بإطراد في وقت لاحق من العام الجاري.

لكن يبدو من المحتمل حسب الدراسة أن هذه الخلافات الأخيرة بين العراق والامم للتحقق سيجعل الأخيرة تتسكع بحرياً ما تم الاتفاق عليه مع العراق بخصوص كمية الإنتاج العراقي واستعمال الأمم المتحدة، إلى ذلك، نحو تخفيض ازدياد الإنتاج العراقي أو تأخير تزويد البترول العراقي إلى الأسواق الدولية.

وتؤكد أن الأسواق سستدعي في توقع ارتفاع أسعار البترول نهاية ١٩٩٧.



□ مواطن في مدينة كوامبر في بريتاني (فرنسا) يلتقط الأرضي شوكة التي وزعها نحو الف مزارع خلال مظاهرة في المدينة احتجاجاً على تدني أسعار الخضار في الاتحاد الأوروبي. ويطلب المزارعون بدعم اضافي من الحكومة الفرنسية والاتحاد الأوروبي. (أ ب)

سوق الامارات : تداول محدود والعرض يتفوق على الطلب

□ أبو ظبي - من شفيق الأسدي:

■ تؤكد مصادر سوق الأسهم في الامارات أن أسعار اسهم شركات التأمين بدأت تتراجع متأثرة بالاعلان الأسبوعي الماضي عن تأسيس شركة «البحرنة للتأمين» برأس مال ٣٨٠ مليون درهم.

وتعززت سوق الاسهم المحلية الأسبوع الماضي بالهوس، وتوقع العرض على الطلب وسط تداولات محدودة.

وأكد مركز الامارات التجاري أن السوق كانت هادئة، وتميزت بتوافر الطلبات على معظم الاسهم في حين ان العروض كانت منخفضة وإن السوق تستوعب معظم العروض.

وأكد المركز أن موسم الاجازات المصرفية بدأ يترك بصماته على السوق بعد أن غاب كثير من المستثمرين لقضاء اجازاتهم مما أدى إلى هدوء المعاملات، وتوقع استمرار هذا الهدوء حتى بداية المعاملات في ايلول (سبتمبر) المقبل.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

□ أبو ظبي - من شفيق الأسدي:

■ تؤكد مصادر سوق الأسهم في الامارات أن أسعار اسهم شركات التأمين بدأت تتراجع متأثرة بالاعلان الأسبوعي الماضي عن تأسيس شركة «البحرنة للتأمين» برأس مال ٣٨٠ مليون درهم.

وتعززت سوق الاسهم المحلية الأسبوع الماضي بالهوس، وتوقع العرض على الطلب وسط تداولات محدودة.

وأكد مركز الامارات التجاري أن السوق كانت هادئة، وتميزت بتوافر الطلبات على معظم الاسهم في حين ان العروض كانت منخفضة وإن السوق تستوعب معظم العروض.

وأكد المركز أن موسم الاجازات المصرفية بدأ يترك بصماته على السوق بعد أن غاب كثير من المستثمرين لقضاء اجازاتهم مما أدى إلى هدوء المعاملات، وتوقع استمرار هذا الهدوء حتى بداية المعاملات في ايلول (سبتمبر) المقبل.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

ولاحظ المركز أن العروض تحولت إلى طلبات على شركة بيمى للاستثمار، وشركة «أبو ظبي لبناء السفن» اللتان تعرضتا خلال الفترة الماضية إلى اهتمام كبير من المستثمرين يتوقع أن تغتن شركة «بيمى للاستثمار» عن مشاريعها التي تنوي تنفيذها.

مشاريع مشتركة بين مؤسسات تونسية ومصرية واميركية

□ تونس - من سميرة الصافي:

■ يبحث رجال أعمال مصريون وتونسيون واميركيون في امكانات إنشاء مشاريع للاحقة في إطار الشركة.

والتفتيح وزير الشؤون الاقتصادية والتجارة في تونس، قال في اجتماع مشترك عقدها في القاهرة مع رؤساء المؤسسات التونسية - اميركية والمصرية - اميركية لدرس افاق إقامة تعاون دولي.

وتشارك في الندوة التي استمرت يوماً واحداً ممثلون ومصابرون ورجال أعمال تونسيون ومصريون واميركيون ركزوا على البحث في امكانات الاستفادة من اتفاق الشركة التي توصلت له تونس والاتحاد الأوروبي في إقامة مشاريع صناعية موجهة للأسواق الأوروبية.

□ تونس - من سميرة الصافي:

■ يبحث رجال أعمال مصريون وتونسيون واميركيون في امكانات إنشاء مشاريع للاحقة في إطار الشركة.

والتفتيح وزير الشؤون الاقتصادية والتجارة في تونس، قال في اجتماع مشترك عقدها في القاهرة مع رؤساء المؤسسات التونسية - اميركية والمصرية - اميركية لدرس افاق إقامة تعاون دولي.

وتشارك في الندوة التي استمرت يوماً واحداً ممثلون ومصابرون ورجال أعمال تونسيون ومصريون واميركيون ركزوا على البحث في امكانات الاستفادة من اتفاق الشركة التي توصلت له تونس والاتحاد الأوروبي في إقامة مشاريع صناعية موجهة للأسواق الأوروبية.

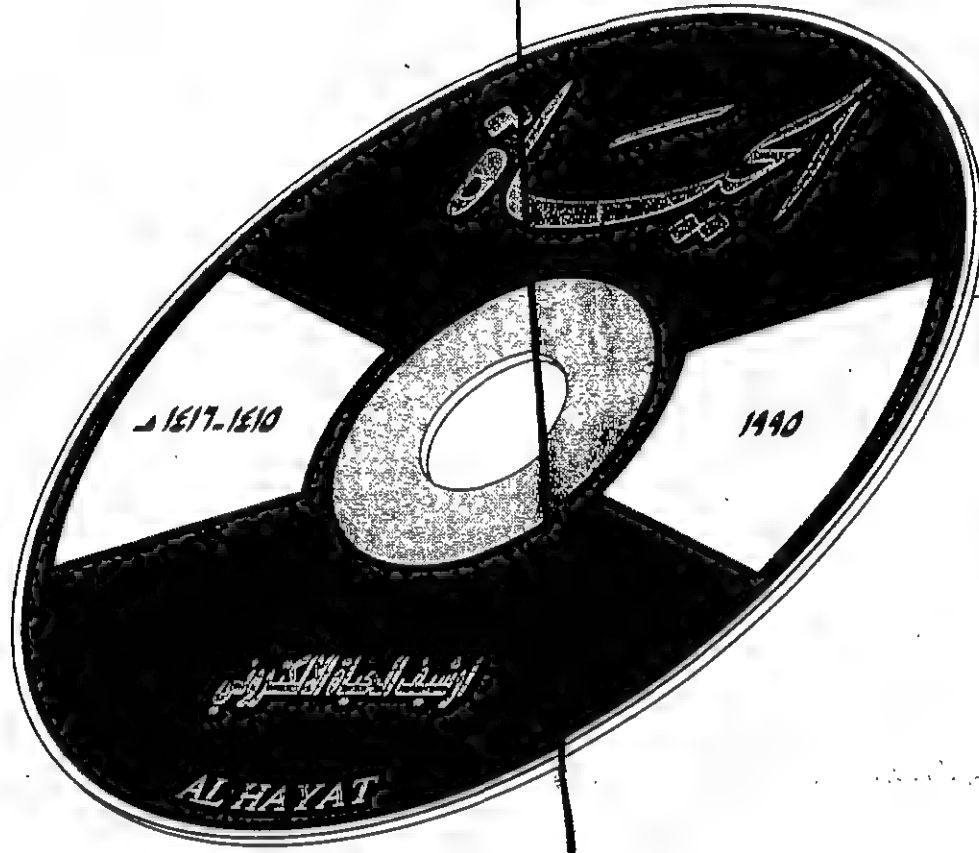


وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات

معلومات آتية بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكترونية في خدمة القراء

AL HAYAT ONCD ROM



- نظام إسترجاع يُتيح لك البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتاب والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات. أكثر من ذلك، فإن نظام الإسترجاع المُستخدم يسمح لك بتحرير النصوص المُسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تختاره.

- سهل الإستخدام مع إمكانية إستعمال أدوات البحث البوليانية (Boolean Operators) (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضمن الوثيقة.

- تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والأفريقية ودول أميركا اللاتينية.

- يُغنيك عن حفظ قصاصات الصحف، ويريحك من متاعب القص واللصق والتصنيف والترتيب. يوفر عليك ثمن الورق والتصوير والمساحات المطلوبة لوضع الملفات.

السعر ٩٩٠ دولاراً أميركياً للمؤسسات

٥٠٠ دولار أميركي للأفراد

بما فيها أجور البريد

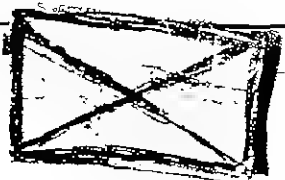
AL HAYAT PUBLISHING CO
KENSINGTON CENTRE,
66 HAMMERSMITH ROAD,
LONDON W14 8YT
Tel: 0171-6052084
Fax: 0171-3714215

لزيد من المعلومات الاتصال بـ:

الدكتور عماد بشير

مستلزمات التشغيل:

- ☐ كومبيوتر أبل ماکنتوش مع سواقة أقراص ليزر (CD ROM DRIVE)
- ☐ ٨ ميغابايت رام (RAM)
- ☐ نظام تشغيل ٧.١ وما فوق مع عدة اللغة العربية
- ☐ ٣٠ ميغابايت على القرص الصلب (Hard Disk)



أهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

اسم المعرض أو المؤتمر	التاريخ	المكان	مزيد من المعلومات
معرض البحرين التجاري ٩٦	١٩٩٧/٥/٢٧	البحرين	المائة - ٢٢ - ٥٥
المعرض العربي للصناعات الاندازية والبيئة والتكيف	١٩٩٦/٧/١	خرابيس - حلق	بيروت - ٨٢ - ٥٨٢ - ١
معرض الصناعات الغذائية الدولي	١٩٩٦/٩/٣	مخمس	مخمس - ٦١٣٣٦١٥
مؤتمر: القويحات الرئيسية لعقد: المقاتلات الدولية	١٩٩٦/٩/٦-٧	اسرائيل	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
العلقة: التخطيط والجدولة باستخدام Primavera	١٩٩٦/٩/٦-١٤	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
العلقة: ابتكار التقنيات والرسومات باستخدام Primavera	١٩٩٦/٩/٧	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
حلقة: التفكير على التفكير في مصافي النفط	١٩٩٦/٩/١٤-١٥	البحرين	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
معرض كيميكس ٩٦ - للكمبيوتر وتقنية المعلومات	١٩٩٦/٩/١٧-١٧	بيروت	بيروت - ٨٢ - ٥٨٢ - ١
حلقة: فحص الصيانة الفنية للنفط والنفطيات النفط	١٩٩٦/٩/٢٥-٢٦	البحرين (البحرين)	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
العلقة: إدارة ومراقبة المشاريع باستخدام Primavera	١٩٩٦/٩/٢٤-٢٢	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
حلقة: منح شهادات الاتحاد المهني للصيانة الفنية	١٩٩٦/٩/٢٨	البحرين (البحرين)	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
العلقة: إدارة تحسين الاستراتيجي	١٩٩٦/٩/٢٧-٢٧	ارغاب	القطارات للبحرين - ٤٣ - ٤٣٠ - ٤١٩
المعرض والمؤتمر الأول للمنتجات العربية ميث العربيه	١٩٩٦/٩/١	القاهرة	القاهرة - ٦٨ - ٢٤٤٨٦٧٨
مؤتمر: مواضيع ومسائل متطورة في إدارة المشاريع	١٩٩٦/٩/١٦-٤	سان فرانسيسكو	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
العلقة: إدارة الجودة الشاملة للموارد ومكان المساكن	١٩٩٦/٩/٢٣-٢	القطارات للبحرين	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
العلقة: التخطيط والجدولة باستخدام Primavera	١٩٩٦/٩/١-٨	البحرين	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
العلقة: إدارة ومراقبة المشاريع باستخدام Primavera	١٩٩٦/٩/١١	البحرين	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
معرض: بين الكمبيوتر والاتصالات والانترنت كيميكس ٩٦	١٩٩٦/٩/١٦-١٦	البحرين	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
للمعرض الكمبيوتر	١٩٩٦/٩/٢٤-١٩	صنعاء	صنعاء - ٣٦ - ٣٧١
المعرض العربي للتكنولوجيا للبناء	١٩٩٦/١٠/٢-٢٨	البحرين	البحرين - ٢١٢١٢١
معرض: التخطيط للبناء	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
معرض: التخطيط للتوريد والتكيف	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
معرض: التخطيط للزراعة التوسعية	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
معرض: التخطيط للنفط والصيانة	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
المعرض العربي لخدمات البناء	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
معرض: التخطيط للجمال	١٩٩٦/١٠/٢-٢٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
للمعرض الزراعي السعودي ٩٦	١٩٩٦/١٠/١-٦	الرياض	الرياض - ٤٨٤٤٤٨
العلقة: استحداث واستحداث مواقع للمشاريع الانشائية	١٩٩٦/١٠/٩-٧	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
معرض: التفكير، وأرأب شوب ٩٦	١٩٩٦/١٠/١٣-٩	دبي	دبي - ٢٩٢٢٢ - ٨٧٨٢٢٢
معرض: بين الثلاث للبراعة الصحية ميث هيث ٩٦	١٩٩٦/١٠/١٥-١٠	صنعاء	صنعاء - ٣٦ - ٣٧١
العلقة: إدارة: عقد الانشادات باستخدام Expedition	١٩٩٦/١٠/١٤-١٢	البحرين	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
حلقة: اعداد مفتشي الشاام للبحرين CSWP	١٩٩٦/١٠/١٦-١٢	البحرين	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
معرض ومؤتمر ايربوس الدولي للثقل "البيك"	١٩٩٦/١٠/١٦-١٢	ابوظبي	ابوظبي - ١٠٠ - ٤٦٩٠٠
العلقة: تحديد تكلفة المشاريع	١٩٩٦/١٠/١٦-١٤	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
المعرض الدولي للمحركات ميجوركس ٩٦	١٩٩٦/١٠/١٨-١٥	بيروت	بيروت - ٨٢ - ٥٨٢ - ١
معرض: العطور ومستحضرات التجميل كيميكس ٩٦	١٩٩٦/١٠/١٨-١٥	بيروت	بيروت - ٨٢ - ٥٨٢ - ١
العلقة: أنشطة وتصاميم منح تسرب المياه في المباني	١٩٩٦/١٠/٢٢-١٩	القاهرة	البحرين - ١٠٠ - ٧٣٧١٠
حلقة: اعداد مشرفي البناء	١٩٩٦/١٠/٢٣-١٩	البحرين	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
معرض: الشحن الجوي	١٩٩٦/١٠/٢٣-٢٠	دبي	دبي - ٤٣ - ٣٠٦٤ - ٤
للمعرض التجاري الدولي "لايف ستايل"	١٩٩٦/١٠/٢٥-٢٠	جدة	جدة - ٣٨٤ - ٦٥٤٣٨٤
معرض: مونتيسكا	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٣	دبي	دبي - ٣٧٧٧ - ٤ - ٥١٣٧٧٧
معرض: مينيبياتس ايربوس	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٣	دبي	دبي - ٣٧٧٧ - ٤ - ٥١٣٧٧٧
حلقة: التكنولوجيا للوسعة لاتراع للبناء	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٦	البحرين	البحرين - ٦٠ - ٦٧٤
العلقة: السلامة من الحريق في المباني عن طريق التسميم	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٦	القاهرة	البحرين - ١٠٠ - ٧٣٧١٠
العلقة: تقنيات تحديد تكلفة المشاريع	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٨	الرياض	الرياض - ٢٤٥ - ٤٦٤
معرض: البناء العربي	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٨	البحرين	المائة - ٢٢ - ٥٥
العلقة: تكنولوجيا التقليل من استخدام المياه في الصناعة	١٩٩٦/١٠/٢٦-٢٨	القاهرة	البحرين - ١٠٠ - ٧٣٧١٠
معرض: سوق الكمبيوتر	١٩٩٦/١١/١-٣	دبي	دبي - ٤٨ - ٣٠٦٤ - ٤
معرض: جيبيكس ٩٦	١٩٩٦/١١/١-٣	دبي	دبي - ٤٨ - ٣٠٦٤ - ٤
للمعرض الدولي: البناء والصيانة والتصميم البيئي كيميكس ٩٦	١٩٩٦/١١/١-٣	جدة	ج

كودكس تعتمد تيم لتقديم خدمات الدعاية والعلاقات العامة لعرض أيدكس-٩٧

الإمارات العربية المتحدة، ومنعجب القصد سنتولي الوكالة
توفير الخسيسة الإعلامية لتعظيم العرض الديكس ٩٧ وهو
التي في سلسلة معارض نظام مرة كل سنتين في أبو ظبي،
عاصمة الإمارات العربية المتحدة.

في تصريح بعد توقيع الاتفاق، عبر السيد سموع
عن إعتراف وكالة فتيده بارتباط اسمها بـ«ديكس»
منوها إلى الدور الذي لعبه المعرض في ترسيخ مكانة الإمارات
كقوة متنامية لأبعد معرض ضاغي في الشرق الأوسط، قائلاً
«يخوون للغاية بأضافة لجنة كوكبيس إلى قائمة عملائنا، التي
تتضمن عدداً من الأشخاص المرموقة على السبيلين المحلي
والدولي».

كما تضمنت أيضاً محاضرات لخبراء عالميين في مجال الماس منهم فريد ستوكمن من معهد الجواهرات الأميركي وأينغا غالوسير من المركز التعليمي الماس في لوزان.

وقال غالوسير: «مكنت هذه الندوات مؤتمرات متتالية لأصحاب محلات بيع الجواهر ومديرين هذه المحلات للتعبير عن آرائهم حول صناعة الماس واتجاهاتها المستقبلية في المملكة».

وأضاف: «كانت هذه الندوات فرصة حقيقية للعالمين في مجال تجارة الماس للاطلاع ومناقشة مبيعات الماس، وأكد على التزام شركة دبي برفع تاسع سوق الماس في أرجاء المنطقة».

‘کوزمو ۱۰۰۰’ او ‘کوزمو ۲۰۰۰’

تعمد "تيوتني" طرح خطتها الجديدة من الساعات الأتوماتيكية كروموزوم ١٠٠٠ التي تتناسب كل اللقطة وتؤكد على الرشاقة والأناقة مع تصميم راجع. إضافة.

إن التحسينات تأتي من الخطوط الرقيقة المتصنية للبلاتين والسوار بشكل الشلال الجديد للساعات كل، والساعة مزودة بحركة أوماتيكية وتوفر بلوتون (ستينسيل سنبل - ٢٠٠٠ لاف، ٢٠٠) أو طلاء الفيتي (٢٠٠٠). وتتمتع كل ساعات كروموزوم ١٠٠٠ ومزينا جودة تصنيع عالية. مع بطارية الصغير في الخلف القابلة للشحن ومقاومة الماء حتى عمق ٥٠ مترًا.

ويعد طرح خطتها كروموزوم ٢٠٠٠ لوبيل أوماتيكية الرجالي واسعة الفتحة والوزن، كخز "تيوتني" مع تقديمها الأتوماتيكية الجديدة متصانة المظالم كخز ٢٠٠٠.



معرض الريفييرا الفرنسية في ج

● برعاية أمّين مدينة جدة خالد عبدالعني والسفير الفرنسي هوبرت، في فورتيل جندة مدينة جدة في الفترة من ١ و ٢ حزيران (يونيو) عبر الفريق الفرنسيّة كذا القبطام الشهيد علي شواطين البحر الأبيض المتوسط في جنوب غرب فرنسا المعروف باسم القبطام الشهيد للشاطين اللآزوري، وبشي تنظيم المرضز لتوليد العلاقة التي تربط بين هذا القبطام الفرنسي والمملكة العربية السعودية.

اشتمل المرضز التي أقام في فندق الحمراء سوفييتل في جدة اسبوع من الفن الطبعي الفرنسي شارك فيه رئيس الطهارة الفرنسي القبطام في الفتنق والطهارة الفرنسيّة الزائرون القادمون من مدينة جدة.



والغذائية والنيكوز الملزي داخلياً وخارجياً وأدوات المائدة واللبائات والزيم والأزواء.

وتلق محروص القيقون واليندث ألقان فرسسي مشهور - موسيلا بمعرض ألعرض اللبائات الفرسي وأقيمت نوية تعريفية عن فرص الاستثمار السيهي في أقييل جبال الألب الساطي؛ الألبود شارك بها التفتيقون في المنقعة والخطوط الفرسيه. يلقع المعرض أقيلا قبالا عن جانب جبال الأعمال والجهور السعوي، ونظمت البعثة التجارية الفرنسية لقاءات مشتركة لرجال الأعمال السعويين والفرنسيين لموطيد العلاقات التجارية بين البلدين.



لجدوعي هيونداي للسيارات في مؤتمر القاهرة

● شاركت شركة «المجدوعي هونداي للسيارات» و«كلا شركة هونداي للسيارات» في الحملة الترويجية في مؤتمر وكالة «هونداي للسيارات» التي أُقيم في القاهرة في الفترة بين ١٥ و١٨ أيار (مايو). مثلت شركة «المجدوعي هونداي للسيارات» السيد المجدوعي والسيد أحمد عبد مدير التسويق.

وبم تتخلل المؤتمر عرض السيارة الجديدة «هونداي كوبيه» بحضور وفود من ٢٢ دولة أفريقيا والشرق الأوسط كما تم في المؤتمر الإطلاع و«مستقبل أوجه تطور شركة «هونداي للسيارات» و«نرس إمكانات إقامة مصانع في المنطقة».

**٥٠٠ مليون ريال استثمارات الويكو
في صناعة الألومنيوم**

● حققت شركة منتجات الألمونيوم المحبوبة (الويكي) طفرة كبيرة في استثماراتها في صناعة الألمونيوم حيث تجاوزت ٥٠٠ مليون ريال، وبلغ حجم بيعاتها السنوية لعام ١٩٩٥ نحو ٤٥٠ مليون ريال. وقال السيد الدكتور يوسف الجبير المدير لشركة أن الويكي تخطط لإجراء توسعات جديدة لتتوسع منتجاتها لتتنوع من مثيل الطلب التزايدى على استجابه في السوق المحلية حيث تستعمل في نسبة ٥٠ في المئة من هذه السوق.

وأوضح اليوسف أن «اليوكو» شرعت في دخول مجال التصنيع التكميلي حيث تخطط حالياً لإقامة أول مصنع في السعودية لإنتاج قوالب تشكيل الألومنيوم على مساحة ٣ آلاف متر مربع في المدينة الصناعية الأولى في جدة وبطاقة انتاجية ٤ آلاف قالب في السنة.

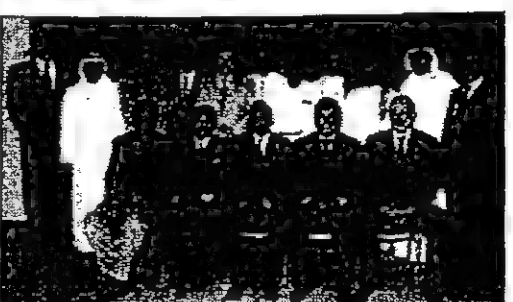
وقال «إن مصنع القزوالاب يدعك تجد عدة تقنيات لدرجته في حالة التومينوم وسيفعمل القزوالاب للنسالة العالية في مجال قطاعات الالومينيوم» وأشار الى أن «الويكة تلترزم بتقاضي درجات الجودة العالية في حالة جميع قطاعاتها التي تحتل في السوق مساهمة كبيرة» نعمة لم يطلعها على استجابة العمالية للنسالة السطحية بالأكسدة والتوتيرن كروميوم أو الكيمياء والسطح الالومينيوم والكرومستاتيك التي يمكن شكله وقاية فعالة ضد التومينوم من العوامل الجوية والبيئية، إضافة إلى الالتزام بسياسة طبقة الطلاء هذه تتراوح بين ١٥ إلى ١٨ ميكرون لقطاعات الأكسدة و ١٠٠ إلى ١٢٠ ميكرون لقطاعات الكروم، بينما لا تتجاوز جزيئات الكبريت في التاج المصنغ الآخرى ١٠ ميكرون، ولضمان استقامة القطاعات مهما بلغت أطوالها ومطابقتها مع القطاعات، لابد من سلامة الطلاء.

شركة ذي بيرز تعقد ندوات تعليمية
لكبار تجار الماس في جدة والرياض

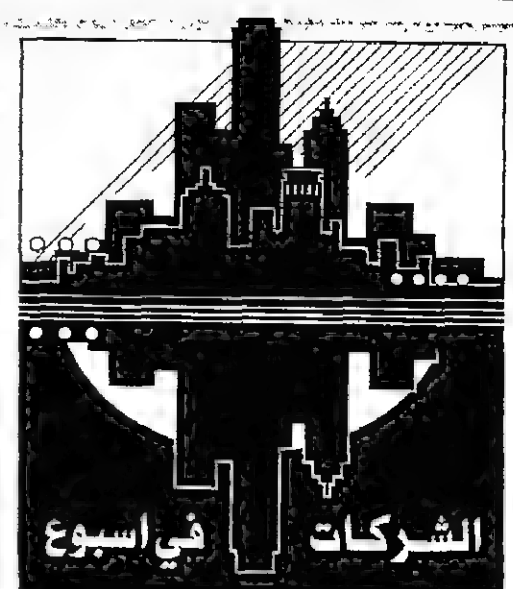
● **حضر كبار تجار جواهر الماس في كل من جدة والرياض**
نواط تعليمية في الأولى من نوعها تقديمها خدمة ترويج الماس لشركة «دي بيرز» في المنطقة.

وكان بين الحضور ممثلون عن مجموعات «يلغاري» و«التلة» و«المدينة» ومعرض - و«المعلم» و«المصلي» و«إزيم» و«الزوائد» و«بركان» و«باجيسير» و«الفران».

وقال السيد وليد التويهي مدير خدمة ترويج الماس في شركة



للناس الذين تعرفوا على أهمية هذه الندوات كوسيلة لتحسين المبيعات والخدمات، وعظمت الندوات التعليمية مواضيع شملت التسويق وتقنيات البيع وتدريب الموظفين والخصائص الجوهرية للناس.



**أميركان اكسبريس تقدم برنامجاً جديداً
للمكافآت لأعضاء البطاقة**

● خلال حفل استقبال أقيم أخيراً في فندق فورسكورت، أعلنت شركة أليانزا أكسبريسز أن طيّر برنامج جديد للامتيازات يقدم أعضاء بطاقة «أميركان أكسبريسز» في الشرق الأوسط.

وقال جورج أفينفيلدوس نائب الرئيس العام لشركة «أميركان أكسبريسز» في الشرق الأوسط: «قمنا ببرنامج الـ Membership Rewards في جميع أنحاء العالم في تغيير شكلها، وسنكون نقدم بطاقة «أميركان أكسبريسز» كل مرة يستحقونها فيها بطاقة». ويمنح هذه جوائز أعضاء «أميركان أكسبريسز» للانضمام إلى برنامج الـ Membership Rewards. ومن البرنامج يحصل الأعضاء الباقية على نقطة واحدة عن كل دولار أميركي يتفوقونه بمطابقة بطاقة أميركان أكسبريسز على مدى 10 السنوات إن تم تجنب البطاقة على أن يتم تداريلها المكافآت إن لم يتم استعمالها حيث يمكن استخدامها مقابل رحلات جوية من شركائنا. ومن مميزات البرنامج: شركة أميركان أكسبريسز وفردا في نوعه من الخدمة وفرة وتوقع المكافآت العديدة والمغرية التي يمكن الحصول عليها من الشركة في البرنامج.

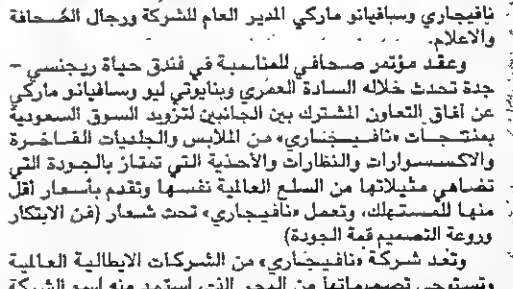
وتشمل بطاقة شركاء «أميركان أكسبريسز» في برنامج الـ Membership Rewards شركات الطيران التي تعمل في أوروبا والاتحادات الأميركية والشرق الأوسط وأفريقيا وآسيا، وثلاثة فنادق عالمية وسلسلة من المحلات التجارية الخاصة بالإضافة إلى أن تذاكر الـ Membership Rewards تبقى صالحة للعمل ولتتمتع منها بصحتها إن لم تستعملها بعض الأعضاء خلال الأثرى المدة.

جدة: رئيس الأهلي التجاري
يزور المنطقة الصناعية

● زار السيد محمد بن سالم بن محفوظ رئيس مجلس ادارة البنك الاهلي التجاري، يرافقه السيد غازي باهاني، مدير فرع المنطقة الصناعية، والسيد حسين باهني، مدير فروع وسط جدة وجنوبها، المنطقة الصناعية في جدة وتقعدوا المصانع التالية:



١- مصنع لصناعة حلب المربيات المحدودة.
٢- شركة المصنع الوطني للصناعة أغذية حلب المربيات المحدودة.
٣- مصنع محمود سعيد الزاج.
٤- المصنع السعودي للحلويات ومستحضرات التجميل.
٥- وأبدي السيد بن محفوظ أعجابا الشديدة بمدى التطور الصناعي السعودي والتكنولوجيا رفيعه المستوى والصياغة العالية التي تتميز أهم مقومات الصناعة في العالم. واستمع الى شرح موجز من مدير المصانع التي زارها وتضمن لها التوفيق والخيار.



الشركة العام الماضي نحو 150 مليون دولار.

دكتور سمير لنجاوي مدير الشؤون الصحية في
مركز لجراحة أمراض القولون والمستقيم والشرج في
الكلية

إنشائه وتجهيزه 1.6 ملايين ريال بحضور الدكتور عبدالرحمن طه بخش رئيس مجلس إدارة مستشفيات بخش والدكتور خالد المرزوقي المدير العام للمستشفى والدكتور بك لنجاي نائب المدير العام والمستشفى لشؤون المرضى الدكتور محمد نصر استشاري والمستشفى قسم الجراحة والمركز وعدد كبير من الأطباء والأنستشيزيين والعاملين بالمستشفى والمجوعون ورجال الصحافة والأعلام.

وأبدى الدكتور لنجوي إعجابه بالمركز وما يضمه من تقنيات طبية ووسائل علاج متطورة على درجة عالية كما أشاد بجهود العاملين في مستشفى بخش وفي مقصدهم. د. عبدالرحمن طه

معرض استعادي للفنانة الراحلة معزز روضة

نموذج للسيدات المثقفات يزين مدائن الشرق

□ بيروت - من شربل داغر:

■ مبادرة «صالة عرض جانين روبن» لاستعادة ذكرى الفنانة الراحلة معزز روضة بعد عشر سنوات على غيائها، لافتة على غير صعيد، فهي تزد التحفة لفنانة تركية الأصل، وذات هوى بيروت، مثل عند من المبدعين العرب وغيرهم، وهي لافتة في تسليطها الضوء على تجربة أحد الفنانين المعززين في النحت - هذا النحت الذي يبعث في مسهل الأخ «المعروف الحال» للتصوير في البلدان العربية. يشتمل المعرض على لوحات زيتية ومائية للفنانة إلى جانب ثلاثين منحوتة، بالإضافة إلى منحوتات أخرى ذات مقاسات كبيرة معروضة في «الروضة». وهي أعمال لها من نقاش في مدى مسجودات قوية في استنطاق الجماد، ولا يمكن القول أن «صالحات الجسود» في منحوتاتها تقرب منها فحله هنري مون واستغله في «صالحات» المستغني، التي عمل عليها النحوي إلى الأساس (المعروف) الذي تحكم ليعبره طويلاً بالبحث، ولا تتوصل إلى مقاربة موضوعاتها تماماً إذا ما قلنا عنها أنها أدت نحت الجسد البشري على غيره. ذلك أنما نجد في منحوتات معزز روضة إشارات وتأثرات، إلا أنها تجد أيضاً مسعى بيديها ليعمل المنحوتة، بكتلتها وبراغيتها، صورة تعبيرية ليس لنا أن نرى وحسب إلى موضوعاتها الكلاسيكية، وإنما إلى اللسان والتأولات التي عملت بها على استنطاق الجسد، فالجسد من المنحوتات يتخذ من الجسد البشري موضوعاً، كما تقوم المنحوتة على نحت الجسد في «صالحات» متذبذبة منها المستغني أو المعكوك أو السام أو التفتل - المعكوك، وذلك كله في معالجة نحتية في بعضها ليوحة الأشكال وأشباهها الخطوط، وبعضها الآخر للوحة في الكتل المعكوك، عدا أنما تقع أحياناً على صياغات مبتكرة للشكل البشري، تقوم على ابتكار في التصوير، خصوصاً أن الفنانة تسعى في أغلب منحوتاتها إلى التخلص من الشكل الواقعي للجسد البشري، من دون أن تخلطه تماماً، لصلصة معالجة تجريبية ذات تعليلات تعبيرية في العام الآول.

والسؤال ما يثير انتباه زائر المعرض المستعمر حتى الغالب من ترميز (بولي) القام، هو الوقوف على منحوتاته، إلى جانب لوحات زيتية تحيله إلى زمن نفسي، إلى زمن بيروت الذهبية، كما يبدو للعرض القول، إلى بين بدايات الستينات ومنصف السبعينات، التي تطورت فيه وتأكدت مساهمة في التصوير، بل أسماء وخبرات وتجارب فيها الكثير من الفنانين الجدد بين نحاتات ومدراس واساليب غربية في التصوير، وبين حساسيات فنية متوقدة، وهو تحليل لما تحكمت فيه، أو تخلفت منه الاستعدادات الإبداعية أو المزجية، مهما نرى ذلك في غير تجربة عربية، فجري الكلام على سبيل المثال، عن منظر «شوقي» في التصوير، من دون أن يقتصر على النغمة «الروحية»، وحسب (أي تصوير تجارب الخط العربي واستعمالها في اللوحات الحديثة)، وإنما شمل أيضاً استعمالها في نحت نود، إلى توارخ ومجريات وسجلات حضارية متعددة ومتعاقبة في الموروث البصري المحلي.

الواقعي للجسد البشري، من دون أن تخلطه تماماً، لصلصة معالجة تجريبية ذات تعليلات تعبيرية في العام الآول. معزز روضة، نحات بغير نفسه، وقول تزيه خاطر، «أول معرض وأكثر من معرض» فرض وجود، سيكتف معرضها الأول، إذن، عن فنانة لها مع التصوير علاقات متينة في غير الهواية العابرة، في التسليمه الانبساط التي تجلب عليها سيدات المجتمع أحياناً من باب السروح والتخفيف من ضجر الحياة البورجوازية، أو سعي ليوحة أو مكانة خاصة بهن غير لصيقة بمكانة الزوج وحسب، للتدريج والمحللين ربما أن يتفوقوا أمام أحوال نادرة كهذه في ظهور «النبوغ» المتكسر، كما جرت تسمية النابغة البنيانية، ذلك أنها تخالف الأحوال السوية التي تتغلغل فيها حيوية الإبداع مع حيوية الشياطين الطبيعية وحيث معها التساؤل: من أين تنبثق طاقة الإبداع مع تقدم العمر ونضوب الماء، كما قال أحدهم؟



من المعرض (الحيات)

التربية، من أمثال مفيدة قنبري ومهري مشيك أو الفنانة الراحلة فخر النساء زيد، اللواتي انصرفن إلى ممارسات فنية وسلوكية متخافرة في بلاد «الحرث»، فهي اتصلت في دراستها وتربيتها بغير فن، ما جمع في شخصيتها بين الصنائع التقليدية والصنائع الجديدة (وهي التسمية منذ القرن التاسع عشر في تركيا العثمانية لما تسميه اليوم، بـ «الفنون الجميلة» مثل فنون الخزف على الحور، والبياض والكمال والتشكيل، إلى جانب الخطاطة والتطريز وعدد من الفنون.

فسيرة الفنانة الراحلة لا تختلف في مسارها عن مسار قنبري ومشيقي المنكوتين، كما أنها لم تحل في بيروت صفة، فمن لو تمسكنا بابل الفنانين الأتراك في تلك السنوات لوقفنا على حركة تبادلات وتفاعلات طبيعية، كما نعرف أن رواد التصوير الزيتي في بغداد ضباط عراقيين سابقون في الجيش العثماني، مثل عبد القادر الرسام، فأنما تحرف أن فنانين أتراك أتجروا من استنبول إلى من عربية، أو بالعكس، الفنانة الراحلة فخر النساء زيد (١٩٠٣-١٩٩١)، المسلوقة في استنبول، تخرست بوصول هذا الفن وتعاليمه في مدرستها الفنية، قبل أن تزوج السفير الأمير زيد وتندمج في الحياة العربية، هذا ما تراه في سيرة معكوسة، فالفنان التركي المعروف في كمال (١٨٨١-١٩٤١) ولد في بيروت قبل أن يتخرج من الجامعة العربية في العام ١٩٠٦، وقبل أن يتصرف في العام ١٩٠٦، إلى دراسة الفنون التشكيلية والتعبيريات في الرسم المعاصر الحديث، وهذا ما يصيب الفنان حسن وسبيو بيريكيتو (١٨٩٥-١٩٧١)، الذي ولد في القاهرة، قبل أن يستكمل دراسته في محترف الفنان خليل باشا، وفي باريس من بعد، هذا ما يمكن أن نتولاه عن الفنان محمد علي (١٨٧٨-١٩٤٧)، المسلوقة في طرابلس الغربية وسبيل عالقة السورسي، الأسرة الحاكمة في ليبيا، الذي تخرج في العام ١٨٩٨ من المعهد العربي، ودرس مادة الفن في عهد من المدارس العربية، قبل أن يسفل في العام ١٩٢٢، والعام ١٩٤٧ منصب المدير الإداري لأكاديمية الفنون الجميلة في استنبول.

إن أبا الفنانة معزز روضة على التصوير، ولو في عمر متاخر، لا يخفى عن بلات كونها انتسبت في حياتها، وقبل حلولها في بيروت، إلى ثقافة باتت تسمى فيها النساء إلى الخروج من دائرة المنوع والمحجوب، فلم يكن غريباً عليها أن تكون ثاني امرأة في لبنان، بعد ماري سركس، تحوز رخصة قيادة للسيارة، أو أن تسعى إلى تأسيس الجمعية لآلات، فمذ البرع الأخير للفنانة تسبق على شقعي مايلرات نسائية مختبرة في تركيا، و«سما» في مصر، التي (التي تسمى في العام نفسه، وليلى هانم (وهي الأتمة جوتن سابقاً)، في النادي العربي، في العام ١٨٨١، والأستاذة خديجة غياثي، وعرضها أعمالها في عدد من صالونات استنبول وغيرها، وكان لعضواتهن دور أكيد وبن في تشجيع التركيات على مباشرة هذا التصوير وتعلمه في حلقات الفنانين، قبل فتح المدارس الخاصة المتخصصة، ونحن نعلم أيضاً شيئاً عن حقيقة «المشروعات» التي إشاراتها التي دعت إليها إغناء في ذلك الوقت، وهي (بالعربية في التركية) «الغربة والمساواة».

والغريب الآخر، في سيرة معزز روضة هو أن هذه الفنانة - التركية - المبدعة، بين الأصل والتربية، هي التي اعتلت الفن اللبناني أجمل تجلياته، والتي تحققت في منحوتها الكبرى «الحيات»، التي جمعت في تخاطبها، وفي حركتها الشكلية، بين أقدام القاصي، والنكتة، وحركة مجانيف البحار، ما يجمع في صورة مكثفة ومركزة وموجبة وقوية في أن بين استلزامات متعددة، يرى فيها البعض التراث اللبناني، أو الفيلسفي، أو رمز الحضارة والجهد والسفر والتكيف، أو هذه كلها مع غيرها أيضاً.

أكثر من عشر سنوات تفصل هذا المعرض عنا، نتحقق فيها من سعة المساحة التي باتت تبصنا عن النحت، لا نقف على الحاضر أو في الساعات العامة أو في الدور كما في العهود السابقة، كما أن المنحوتات المعروضة تبدو في عريها المعكر كما أن لها حظوة من من حيث أخرى، وتعود لفنانين ليسوا من طبقت ولا من عيشها، كيف لا وأعمالها المعروضة تقينا أنها لا ترقى إلى الجسد على أنه «موروث» ولا تخشى النظر إليه على أنه مصدر افتتان وبهجة.

«مضيق الفراشات» لشيركو بيكس

الشعر في اختبار العودة إلى الينابيع

الكتاب: مضيق الفراشات (شعر)
للكاتب: شيركو بيكس (ترجمة آزاد البرزنجي)
الناشر: دار الرازي - بيروت ١٩٩٦

رابعة: فاطمة المحسن

■ صدر مترجماً إلى اللغة العربية الديوان الجديد للشاعر الكردي شيركو بيكس وهو قصيدة طويلة يتألف فيها نهجا أخطه منذ بداياته الأولى. حيث يقو الشعر لديه حياء بعد امتداد تضاريس أرضه المليئة بالغناء وتراث التصوف ونزعات الشعر الصافي الذي يقف عارياً أمام الطبيعة وأهواء النفس.

قدر ما توحى قصيدة شيركو بيكس س بالبراءة والعفوية قدر ما تحل في منظوماتها تلك الضبط والتنوع والامتداد عميقاً في ثرائه الإحراق الشفهي، والأخر المسجل في سلاسل توتعتها اللغتان الفارسية والتركية.

شيركو بيكس في ديوانه هذا يعود إلى التراث الباطني من شخصية أحد شعراء الإكراد الكلاسيكيين (أحمد خضر بن أحمد بن شايوس السكيتي) الملقب نالي (١٨٠٠ - ١٨٥٦) الذي هاجر من كرستان العراق قبل سقوط الإمارة البابانية ومات في استنبول بعيداً عن وطنه، وباشتهار هذه الشخصية في حالات الشعر المنوعة كقناع وسيمر، وصاحب في رحلة العودة إلى الماضي القريب يحقق جانبيين من الغائبة فهو عبرها يتجسس بلقته وصورة إلى التراث العلمي للشعر فتمتد قصيدته في نفس طويل تقضي فيه الحالة إلى حالة أخرى من دون انقطاع أو انقطاع مع صوته. في تلك الشخصية صوتاً يتوحد مع صوته. لا يخالع المعنى والغربة التي عاشها الشاعر الأول غربة النقي التي يعيشها شيركو ذاته. فالقصيدة كتبت في سقوهولم في عامي ١٩٩٠ و١٩٩١، وفي القرن أن الترجمة أصاحت من القصيدة الكثير من توحسها وقهرتها على أن توصل إلى العربية معاصراً كاملة. ويمكن أن يترك القارئ منذ الوهلة الأولى أن المترجم كان أسير لغة الشعر العربي الحديثة وتصوراته عن التحكم بتصريفات الأفعال والمصاحبات بما لا يمكنه سقاف بيانه من الوصول إليه. فالديوان يحل بالخطأ اللغوية ومشاكل التفكير والتأنيث التي كانت في حاجة إلى مراجعة وتدقيق. ومع كل هذا يستطيع القارئ أن يجد لب الموضوع في صور مميزة تكررنا بأجمل منجزات الشعر الفارسي الذي تميز بين شعر القوميات المتجاذبة ومعنى وجدانه وتوحيه صوره وقوة حضور الطبيعة في مخيلته كأداة ومجسات لتسامي النفس وصفاً.

إنه جيل من الثلج / يسير صوب شمس السماء / بنفسه، كلما غرقت قطرات دويانه / أذابت مسام حور / عشقه ليعبر / كلما أزداد جسيم جسده / التها في الليل / وأحرق أكثر ونوى / وتضاعف منه الخاف / كانت رؤيا أصفى في النهار / وفروس روجه أبهى.

شيركو بيكس في هذا الديوان يعود إلى الأصول الأولى للفن الشعري الكردي في محاولة منه لتأكيد هوية ضائعة. ولتقديم بيانه بمدرسية مستنكرة هذا الإغناء والتهميش للثقافة وتراث كرستان، لكن العاطفة تخالبه ليعرج الأفعاني والإملاش الشعبية بالصوت الصياح لحزن يترسب داخل الروح فيشتعل الشاعر على تقنيته التي تسبح بياني، يخرج منه شكل جديد لنقول. فالشعر في شعره يبعثه صوب أفق مزيج لفرقة الحالة الشعرية ببعث الدرامي ويصغي في النحول إلى قول حيث فاشعار مثل شيركو بيكس من ما زال لصفاً بالقصيدة الغنائية التي يحاول هذه المرة أن يضفي عليها روحاً ملحمياً باستحضار صوت شاعر آخر يحمله يضفي معه في رحلة العودة إلى التاريخ ليكون شاهداً على مسافة تتحدد كل يوم على أرض كرستان. وليس أمام شاعر مثل شيركو إلا أن يقضي بحاقته الفطرية ليكتشف دروب القول الصعب خارج أده الدائرية خارج غنائه ويتأجج فراء الارتقاء بالانفعال الوقتي إلى الإحاطة بالذلات الأتمل والاصمق له.

القصيدة تتألف من أربعة مقاطع طويلة تبدأ بمحاولة الشاعر لشجوه صوب أرض الوطن البعيدة، وأفعال الحاضر لديه تهمد المشهد للوحد

مع هذه الأرض، فالشاعر يتطلع من جسده مستعزاً بحسرات الحواس لكي ترحل إلى هذا المكان، وطقوس هجرة الروح تفتح نافذة للتخليق بعيداً إلى مكان يحل الوصول إليه، المصنوع الأول هو شروع في الرحيل بهي، عنه الشاعر بأفعال تنطلق من مكانه البعيد، وهو يدرك أن الوصول إلى هذا المكان هو رؤيا لا حقيقة، فهو يتنهد بالريح والاحتمال الأسطوري وسفر العذاب، ويوح صراخ الملائكة ليصل في ساعة محتومة (عند المساء أكون عندهم بعد عشائكم الباقي مساء / ساعة / وصولي). وفي هذا الشروع يضع احتمالات تنويع أمامه، فاصوت يقيم في تلك البقعة وهي تغادر مكانها وتاريخها في كل مرة، لذا هو يلجأ أن يسجل في طريق رحلته ما تبقى من هذا التاريخ كما يفعل نالي شاعره وسيمر، «ذلك فنار جيد (نالي) يشعل في ليل اليوسوف ويخشب جفناك / الحمار / في قاع العمق بقامة القصيدة / وينصب خدمة خيالة في قاع النومة» وفي رهنها بهذا عصفور نفوته ليعبده هناك يضع بيض خضاري لسانك لشعره المصنوعة، هناك يضع أحلاماً ملونة بعصفورين الأرض، ونالي هو الحكيم الذي يدرك شاعرنا القصيدة عبر صوته فهو لا يقدم مربية شاعر بل يملك أمر النشيل بين ثباتا الشخصية الرئيسية وأقوال التقديري الصوفية، وعشق نالي لحبيته وأرضه.

وهو يتجه في فصله الثاني صوب نفسه، إلى القصيدة التي يحل من ابن يديا بها (هذه المرة سأكتب الموت الأحمر / القصم / بعماء صقور / وجيالك / تحت وابل نجوم القنينة / ويحك / الهامه جمرات...)، ثم (أنا الآن أصفى إلى نهار إلى الخرس / خرس الجود والامان / خرس المسبق / والهاب / صمت الصفحة والرساء / أنا الآن أصادق التاريخ / الأبرش / ولغني مختبرة في قاموسها) / الشاعر في هذا الجزء يستعين أصواتاً مختلفة ليعيدان عبرها الألوار في المشهد الواحد، فهو الراوي لسطورة نمر عابرة بطنه فتأخذه عبر القوية في استخداماتها المنوعة وفي تغير مسار الصراع خلفها، كما أنه يستعدي الشخصيات من التاريخ ومن الماضي ليعيد في شرات مركزة ليقف القارئ على جانب من وقائع نمر عابرة لكنها تشيل ساسة شعب وعذبا، إن إغناصه الذي يستخدم فيه كل مكاتل الشعر من الصور الحديثة المكثفة المتكيفة بذاتها التي تتجاوز لتخلق شجيا واحدة، إلى صفة شعر التصوف وتصديق الجود، إلى خبرة القصيدة الرومانسية القوية التي تخرج بالأم والشوق بالفسان، إلى الأقوال والكمك التي تشكل جزراً وشرايات في بحر الشعراء، وفي كل هذا الاستطراد يبقى مشهد واحد، جدياً، وفيه يدعينا عند مكونات تاريخ هذه الأرض يبعثها بين راحة شاعر ليعدل كل حجر وأوابة فيها.

التدفق الإيقاعي للأصوات في قصيدة شيركو بيكس من وطيرة تأنيها يمكنه من الاسترسال في فيض مشاعره، ففي كل لامة عليه أن يستحضر مكاناً أو واقعة أو شخصية من التاريخ أو من الحاضر لكي يستنطقها، هذا النج في المقارئ شيركو بقائها بالهوامش، هذا النج في المقارئ غير الكردي ببقوة قليلة على رغم نجاح الشاعر في جعله قصيداً من الاستعارة والتويرات والحق والتعبير الكف، وشعالات الروعي يذله على صوته في وضعة تقوس فوقها الطبيعة في اللق، منذ زمن طويل / وحركات الأشجار كانت قد غدت حوامه، وعصبة عني / فطة على جبينه، والفاسي / فراغاً وعذابي ذور / وشوقي غلا / أنا الأصم من كفاي في بوقلة الشعر خيلنا / فأنزل الحلم والبطيعة والألوان والأصوات، وأرسم صورة نالي هذا.

في الجزء الأخير من قصيدته الراحلة يدخل شيركو بيكس في رحلة الحلم الصوفي، ماضياً عنه إلى صوت بعيد ليخبر شاعره مقبلاً زمن عن رزقه فيتحول من علم العودة إلى الوطن، منذ زمن طويل، ورسام دينامي صوفي، يقف أمام ذلك الآن، منذ زمن طويل / وحركات الأشجار كانت قد غدت حوامه، وعصبة عني / فطة على جبينه، والفاسي / فراغاً وعذابي ذور / وشوقي غلا / أنا الأصم من كفاي في بوقلة الشعر خيلنا / فأنزل الحلم والبطيعة والألوان والأصوات، وأرسم صورة نالي هذا.

كتاب متعدد المؤلفين حول قضية واحدة

أصوات تتناول أزمة الشعر في مصر

الكتاب: أزمة الشعر في مصر، دراسات وشهادات
الكتاب: شحات إبراهيم
الناشر: الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة ١٩٩٦

رابعة: عبد الوهاب داود

■ نختلف حول الفكرة في أساسها الأول، غير أن عنواناً مثل «أزمة الشعر في مصر» لا يمكن أن نمر به مروراً عابراً، لا بد أن من التوقف قليلاً لنرى ماذا يقدم الكتاب، الذي يضم مجموعة من الدراسات والشهادات لعدد من النقاد المصريين الأكاديميين وغير الأكاديميين، إضافة إلى عدد مماثل تقريباً من الشعراء والكتاب وسحاوول أن نتوقف أمام أهم الأفكار التي ورت فيه.

يبدأ القسم الأول بدراسة «المشهد الشعري الجديد: مشكلة اختراق النوع، بين التجريب والمقاومة، للشاعر والنقاد ولويد ونايحه في بومانت منجدة من الغوض والتعيطر والنشان مشيراً إلى أن منشأ هذا الإرباك لا يتفصل بالطبع عن تفكيره الاجتماعي والسياسي، كما لا يتفصل عن مجمل التحولات السريعة غير المتوقعة في أنظمة القيم وعلاقات القوى وتشوهات الصراع المعتركة عبر سنوات طويلة، ثم يرصد ولید منير مجموعة من المقارقات وقعت فيها القصيدة الجديدة، أولها أنها تقتصر على المستوى النظري الانطلاق من رفض العالم بما يطوي عليه من فيج ونهر وقسوة ثم تستدعي كل ذلك لتكلم باسمه، فيما أن يكون الوعي الجمالي زائفاً وأما أن تكون التجربة في ذاتها زائفة، وخمة ادعاء بصفتها في أحد الطرفين.

أما المقاربة الثانية فتنتج من أن الحرية تسمى إلى تأسيس نفسها - أحياناً

على نحو ما يتناسب مع تقييدها المباشر، وليس من الغريب إذا أخذت الدالة وضدها أن يتحد الشكل وضده، وإذا كان الشكل يعني وجود نظام معياري يمنح الدالة توظيفها فإن هذا النظام المعيارى يلزم في الانحلال أن يقف معيارية بالتدريج ويصبح نظاماً قادراً لكل مرجعية سوى ذاته.

المقاربة الثالثة في الاعتقاد يكون خصوصية القصيدة تنبع من لا خصوصية النوع، أي تنبع من نوع لا شروط للنوع، فما الذي يدعو الكاتب إذن أن يصر على المعنوية النوعية بينما يتناول في كتابه من مفهوم «الشعر» أو «الكتابة» لماذا الاعتداد بالغريب بالمعزى الأثاري في كلمة «شعر» إذا كان الشبان إليه يصر بالاشعر نفسها ويكدها؟ هذا المقاربة الرابعة أن يتجلى الخلط الواضح بقصد أو من دون قصد بين مفهوم «الشعر» ومفهوم «الشعرية» فالشعرية بالمعنى الواسع للكلمة تهتم بالوظيفة الشعرية لا في الشعر فحسب بل أيضاً خارج الشعر حيث تغطي الأولوية لهذه الوظيفة أو تلك على حساب الوظيفة الشعرية.

ثم تأتي دراسة قصيدة النثر: دراسة في الكتابة النوع وجماليات الشكل، للناقد صلاح السروي أستاذ النقد الأدبي في كلية الآداب جامعة الأزهر، لتستكمل ما بدأ ولید منير، فيقدم في البداية عرضاً سريعاً للموقف النقدي المصري من المصطلح «قصيدة النثر» الذي انقسم إلى إجابات أساسيين، أولهما يرى أنه لا يوجد شعر بهذا المسمى، فيرى على عتري زايد أنه إذا صحت تسمية هذه الكتابة فكلما العربي باطل، ويرى عبد القادر القطن أن هذه التسمية تحمل خطراً كبيراً على الشعر وصلته بمحمية وأنها نتجت عن اقتحام تجارب تدنو جريئة وجرحة، وهي في حقيقتها ذاتية، لم ينف عنها سمو الفن سويقها وابتذالها، أما الشاعر كمال شات فيتهم هذا الشعر الذي ساء شعر الحياة اليومية بالركاكة وإفساد الذوق.

الأجاء الثاني يتعامل مع «قصيدة

النثر» على أنها واقع قائم وهي بذلك تستحق المناقشة والتحليل، صلاح فضل يرى أنها أصبحت راية للشباب الناشئ على الاعتراف ما يبعثها بشدة كي تكف عن توظيفها فإن هذا النظام المعيارى يلزم في الانحلال أن يقف معيارية بالتدريج ويصبح نظاماً قادراً لكل مرجعية سوى ذاته.

المقاربة الثالثة في الاعتقاد يكون خصوصية القصيدة تنبع من لا خصوصية النوع، أي تنبع من نوع لا شروط للنوع، فما الذي يدعو الكاتب إذن أن يصر على المعنوية النوعية بينما يتناول في كتابه من مفهوم «الشعر» أو «الكتابة» لماذا الاعتداد بالغريب بالمعزى الأثاري في كلمة «شعر» إذا كان الشبان إليه يصر بالاشعر نفسها ويكدها؟ هذا المقاربة الرابعة أن يتجلى الخلط الواضح بقصد أو من دون قصد بين مفهوم «الشعر» ومفهوم «الشعرية» فالشعرية بالمعنى الواسع للكلمة تهتم بالوظيفة الشعرية لا في الشعر فحسب بل أيضاً خارج الشعر حيث تغطي الأولوية لهذه الوظيفة أو تلك على حساب الوظيفة الشعرية.

ثم تأتي دراسة قصيدة النثر: دراسة في الكتابة النوع وجماليات الشكل، للناقد صلاح السروي أستاذ النقد الأدبي في كلية الآداب جامعة الأزهر، لتستكمل ما بدأ ولید منير، فيقدم في البداية عرضاً سريعاً للموقف النقدي المصري من المصطلح «قصيدة النثر» الذي انقسم إلى إجابات أساسيين، أولهما يرى أنه لا يوجد شعر بهذا المسمى، فيرى على عتري زايد أنه إذا صحت تسمية هذه الكتابة فكلما العربي باطل، ويرى عبد القادر القطن أن هذه التسمية تحمل خطراً كبيراً على الشعر وصلته بمحمية وأنها نتجت عن اقتحام تجارب تدنو جريئة وجرحة، وهي في حقيقتها ذاتية، لم ينف عنها سمو الفن سويقها وابتذالها، أما الشاعر كمال شات فيتهم هذا الشعر الذي ساء شعر الحياة اليومية بالركاكة وإفساد الذوق.

الأجاء الثاني يتعامل مع «قصيدة

شجية واقتضالا، سواء بين التيارات المختلفة أو داخل كل تيار على حده، وهذه مقارن عافية لا شواهد أزمة.

على أن الناقد سيد البحراوي يرى في دراسته مثل شعر كمال الدارة، أن قصيدة الشعر العربي في التعامل مع أزمة الحزمة منذ بداية العصر الحديث وحتى الآن، ويقول إنه من الغريب أن نشير إلى أن كتابة الشعر نقرأ كانت أحد النحول المعطوفة نظارياً وعدياً للشبكة منذ نهايات القرن الماضي، وأن من ذلك تحت مصيحات أخرى الشعراء الشعر المبدع والشبكة التي كانت الذات العربية الحديثة في فهمها لنفسها وموقفها من الآخرين ومن العالم بصفة عامة.

ومن عارضة الشاعر بالسلطة يقول البحراوي إن الشاعر يرتبط بالسلطة ويرتبط إليها فيقتل نموجها الذي جسده أو الذي تلطم على تجسده سواء قبلت أو تصاحبه مع نموجها لا يبول وأن اختلاف في الدرجة لا في النوع هذا ما تم مع حل الأجيال الشعرية السابقة على عهد الشبان حيث بدأ واضحا أن لا أمل للشعراء في أن تقبلهم السلطة ففروا عم المراهنة عليها، وهنا يبدع الشاعر عن الشاعري مع أي نمود لخص ويحاول أن يدهم ذاته كما في كل قلها واضرارها وأخافها وبعدها عن النمود، وهنا سجد قصيدة الحياة اليومية الملطقة بحساسة ونكاه ورواية من نون ليوحيه أريدولوجي نمودجي، وفي تقدير أن هذا الطريق هو أفضل الطرق التي يملكها الشاعر الآن، صحيح أن النحل بعد أن حل المشقة (فهم الذات) لكنها محاولة جادة وربما ختمت، غير أن السلطة في ما يبدو أصبحت في خطورة هذه المسألة، فصادت إلى محاولة الشعراء المعاصرة من أوائل التسعينات ومن هنا قبل هذا الطريق قد بات الآن ومع الإقبال الغامضة منهذ بالخر

حسد

ملا محمد

- أحسد
- الزهر على الهوى،
- المطر
- على الضوء،
- الليل
- على الفجر،
- الشارع
- على المرأة،
- المعد
- على البحر،
- البحر
- على الأزرق،
- النافذة
- على حبل الغسيل،
- على الليل،
- أطر حسي أرضاً،
- أقل جسيدي،
- أسدل ستائري.

* شاعرة سورية.

من 36

كأس الامم الأوروبية العاشرة لكرة القدم

صلاية المانيا وحظها يفسدان «فرحة» أصحاب الارض

□ لندن - من موان بورعد:



قنرة على حسم المباريات وأعصاب لاعبي مانيه في الأوقات الحرجة كما تشير الإحصاءات.

فمنذ العام ١٩٢٠ بلغت المانيا الدور نصف النهائي ١٤ مرة في كأس الامم الأوروبية، والبطولة الأوروبية، وتمكن من التأهل إلى النهائي في ١١ مناسبة. كما أن لاعبيها سددوا منذ نصف نهائي مونديال ١٩٨٢ ضد فرنسا ٣٠ ركلة جزاء ترجيحية نجحوا في ثلثين منها وكان الفائز الوحيد أولي شتيليك ضد فرنسا العام ١٩٨٢.

الحظ ولا يمكن إغفال عامل الحظ الذي لعب دوراً كبيراً في فوز المنتخب الألماني إذ كان أصحاب الأرض يستفيدون من أفضل طاول المباريات وسنحت لهم فرص كثيرة لحسم المباراة خصوصاً في الوقت الإضافي، لكن الحظ وقف إلى جانب المانيا فكانت النتيجة لها.

والنقطة الإيجابية الوحيدة في المانيا كانت قدرتها على الصمود في قلعة كرة القدم الألمانية وسط ألف متفرج يصرخون ضدها، رغم تآخرها بهدف في الدقيقة الثالثة، لأن فريق آخر يهبط في مثل هذه الظروف، واذا عاد ليعود أنهم يملكون خبرة لا يستهان بها ساعدتهم كثيراً في الخروج من هذا المأزق البائس.

شرط المباراة وكانت المباراة لقاء باكر بين فريقين واحد مرشح دائماً في البطولة وأخر يسعى إلى استغلال عاملي الأرض والجوهر الكروي العالي كما فعل قبل ثلاثين عاماً عندما أحرز كأس العالم في ويمبلي.

وكانت انطلاقة المباراة في الهجوم وسدد بول إيش كرة قوية حولها الحارس كويكه إلى ركنية في الدقيقة الثانية. وحول دافيس لكرة براسه عرضية أمام المرمى ففصل لن شيرر

من رقابة ماركوس بايل وانسل ليسجل براسه الهدف الأول، وأطلق الجهور العنان لفرحته وهو الذي لم يتوقع أن يقدم منتخبه باتاري.

ولم يرتد المنتخب الألماني الذي لعب في غيباب قسوة الضربة الهجومة بولرغ كينسمان، فسيطر على الكرة طويلاً ليستصحب حراسه الإنكليز ونجح في مسددهم. ولعب فوغتس بتشكيلة دفاعية بحتة إذ فضل اشراك فريونيد بدل هاسلر لتدعيم خط الوسط دفاعياً، وفي كوتشس المهاجم الوحيد معزولاً طوال المباراة.

وبعدما خرج المنتخب الألماني من أزمتته بدأ يشن بعض الهجمات الشجولة. وفي الدقيقة ١٦ خسر بيليد بيلات الكرة في وسط ملعبه فوصلت إلى مولر الذي حولها إلى هيلمير فلعلمها بدوره عرضية داخل المنطقة الإنكليزية وصل إليها كوتشس أولا وأودعها المرمى ليعود التعادل إلى المباراة.

ومهاجم الفريقان بعد الهدف الألماني من دون خطورة كبيرة. وفي ربع الساعة الأخير من الشوط الأول هذا اللعب تماماً. وفي الشوط الثاني فرض المنتخب الألماني سيطرته تماماً واكفى الألمان بقاءً وتأنقاً في صفوفه بحتاً الذين قطع عدداً كبيراً من الهجمات الهجومية. وفي الجانب الإنكليزي من بول إيش وأن شيرر ولقب الدفاع طوني ادامس، وانتهى الوقت الأصلي بالتعادل.

فلما الحكم إلى الوقت الإضافي، وبعد دقائق من بداية كسر ماركسمان صعيده التسلسل ورفع الكرة إلى اشرون الذي سبق الحارس الألماني إليها وسددها من بعد مترين في القائم الأسفل وأمرى مشرع أمامه عدداً من الأهداف كان قسراً بتأجل انكلترا لن نظام الهدف النضبي كان سيطر. وبعدما تقلل لعب شيرر كرة عرضية مرت أمام المرمى الألماني كان

أن يصل إليها «البيدين» بول غاسكوين. وعم الصمت مترجحات ملعب ويمبلي عندما سجل كوتشس براسه هدفاً من ركلة ركنية لكن الإعصاب مدات بعدما احتسب الحكم خطأ ضد كوتشس والقي الهدف. ولم مرت كرة انكليزية أخرى أمام المرمى الألماني من دون أن يصل إليها «البيدين».

وفي الشوط الإضافي الثاني تبادل كوتشس وتشبيغة الكرة على حدود المنطقة ووصلت إلى الثاني الذي أحرر بالحارس يمان لكنه سد إلى جانب القائم الأسفل أثر مضايقة من ادامس.

وعموماً كان الشوطان الإضافيان قصة في الإثارة بسبب نظام الهدف التهديفي لأن الهدف لا يمكن تعويضه فكان لاندريان فوغتس وفيليبز على أعصابهما وهدبا الجمهور.

نصف نهائي مونديال العام ١٩٩٠ تم نصف نهائي ركلات الترجيح، فسيطر كل من شيرر وبيلات وبييرس وغاسكوين وتشيرينغهام وأندرسون وفوغتس وسجل لاندريان هاسلر وروتر وكوتشس وتشبيغة وشرونس وسجل مولر.

ورغم الهزيمة التي انتكزها انكلترا أمام دافيس كان شوت سوات فوجت خلالها دام حوالي ست سنوات حيث كان الإحصاس بالخروج من الدورة لكأس الامم الأوروبية ٩٢ ثم غلبها عن كأس العالم ٩٢ في الولايات المتحدة.

أما المانيا فتمكنت يومين لتتقدم قصة الفوز على انكلترا قبل خوضها النهائي الأحد المقبل ضد تشيكا. إذ أصيب هنر وفريونيد ومشاركتها في النهائي غير مضمونة كما قال روتر ومولر وأدارها تشيكا في البطولة وسيغيبان بسبب الوفاء. وانخفض عدد اللاعبين المؤهلين للعب إلى ١٤ منهم ثلاثة حراس مرمي ما يعني أن المانيا قد تلعب النهائي بتشكيلة أساسية مع لاعب احتياطي أنفسهم.



خبة سارعت وأصحة (أ ف ب)



الاحتفال الألماني بفوزه كويكه (أ ف ب)

الترجي يجتاز عقبة الأفريقي ويبلغ نصف نهائي كأس تونس

□ تونس - من عمر غويل:

اجتاز فريق الترجي الرياضي عقبة الدور ربع النهائي فانس لكرة القدم بتغلبه على احد أبرز منافسيه فريق النادي الأفريقي بطل الدوري (١/٠) صفي سجله حكيم نورية في الدقيقة ٨٤. واتسم اللقاء كالعادية بالندية والتشويق والحكام وكان مستوى الفني دون المتوسط.

فما لم تفرق بين الفريقين هو التساهل لدور نصف النهائي ولو على حساب الإثارة، ففتحت نصف النهائي إلى طر ٣ لاعبين أثنان من الفريقين هما نيل معلول وأحمد الطرابلسي ولعب الترجي هو فريقه القوي خلال الشوط الثاني، وحضر المباراة حوالي ٥٠ ألف متفرج على الرغم من تقلب الطقس.

وبهذا الفوز عزز الترجي حضوره في رفع لقب صلاية كأس بعدما انتهى البطولة في المرتبة الثالثة وراء الزريقي والفهم الساحلي.

أما النادي الأفريقي الذي كان يسعى لكسب الكأس وتحقيق التتويج فلم يكن موفقاً خلال اللقاء. وفي المباراة الهامة الثانية ضمن هذا الدور التي جرت بين المعجب تشويشي والنجم الساحلي، فإن الوقت القانوني لم يكن كافياً لتحديد الفائز على الرغم من أن النجم كان فاز الأسبوع الماضي في إطار البطولة على منافسه (٢/١).

لكن اللقاء في إطار الكأس الذي أداره طاقم حكام فرنسي لم يكن سهلاً بالنجم كما كان متوقعاً.

فعندما انتهى اللقاء بالتعادل السني لم تسفر الحصص الإضافية عن أي شيء وبم اللجوء إلى ركلات الجزاء الترجيحية التي حلت فريق الترجي من الصعود للدور قبل النهائي (٣/١).

وفي الوقت الذي لم يجد فيه فريق أولمبيك الثالث من الدرجة الأولى أية صعوبة لإحرازه فريق قوافل قصصة (درجة ثانية) يهدفون مقابل لا شيء سجلها الشاري وبوعاني خلال الشوط الثاني، فإن فريق شبيبة القديوان لم يحسم الساعل على حساب نادي حمام المنستير إلا بفضل تدخلات الجرساء الترجيحية (١/٣) إذ انتهى اللقاء بالتعادل (١/١).

وبأن فريق القديوان بالتسجيل في بداية الشوط الثاني بواسطة خوجة وعادل نادي حمام الألف من طريق متأق في الدقيقة الأخيرة.



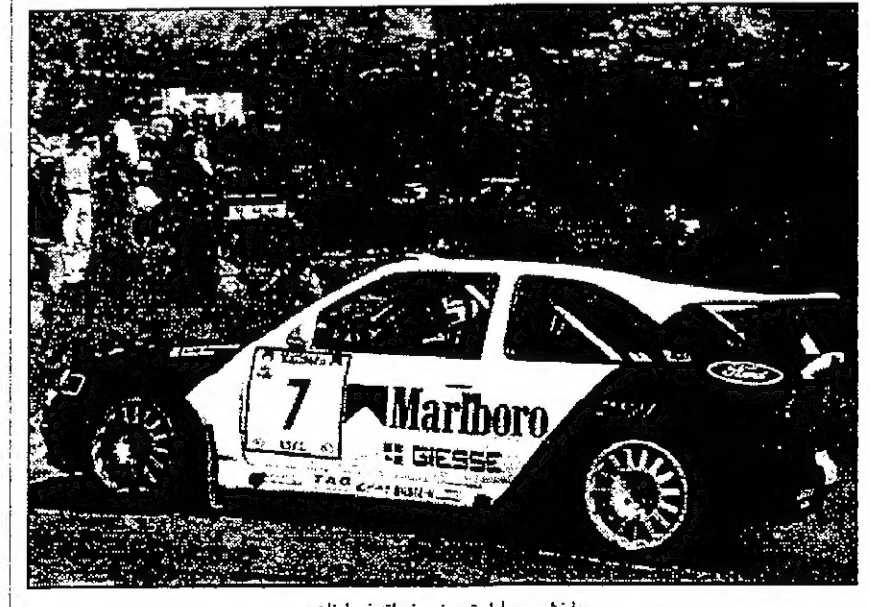
بن سليم متعدد على منصات التتويج في لبنان

يمكن تتبع نتائجه عبر «الانترنت» منافسة شرق اوسطية حامية في رالي لبنان الدولي

□ بيروت - «الحياة»

يخضع تنظيم مارليورو في لبنان الدولي ٢٠٠ الجولة الثالثة من بطولة الشرق الأوسط للرياضات، التي تعقد عدة مرات وأنظمة الاتحاد الدولي للسيارات، إلى استقام منافساته الرسمية يومي ١٢ و١٣ تموز (يوليو) المقبل. وتبلغ مسابقة الأجالية ٧٨٠.٠٠ كلم من ضمنها ٢٢ مرحلة خاصة بالسرعة (٣٠٠ كلم). ويتضمن السباق عن باقي راليات الشرق الأوسط كون مساره على طرق معبدة فقط.

وسيكون الانطلاق من باحة صرفا جليل التاريخي (٣٥ كلم شمال بيروت) وبقل مساء اليوم الجمعة بالمشارة فيه. علماً أن ٢٥ سائقاً محلياً وعربياً وأجيبياً سيجولوا حتى الآن، ويتوقع أن



باخشبح يحاول تعويض خيباته في لبنان

كان صعباً نوعاً ما، إذ واجه منافسة قوية من باخشبح الذي أنهى الرالي في المركز الثاني وبفارق ٤٠ ثانية فقط عن بن سليم. وسيشارك النجم الإماراتي على متن سيارة فورد اسكورت كوزووت مرتين (١٩٨٧ و١٩٩١). وعدد من البارزين مثل بطل التخرج غوندرسون وإيان دونكان وبطل لبنان والسباق لومس ١٩٩٥ جان بيار نصرالله، الذي أصبح مصنفاً دولياً ضمن الفئة ب، وزياد غنوي وبيل كرم... كما سيحضر بطل العالم أربع مرات الفلندي يوهنا كاتكون بصفة ضيف شرف ليواكب مجريات المنافسة.

ويحتل بن سليم حالياً المركز الأول ضمن ترتيب البطولة برصيد ٤٠ نقطة بعد فوزه برالي الإمارات والأردن. وإذا كان فوزه في الإمارات سهلاً وبفارق أكثر من ١٠ دقائق عن الثاني، فإن فوزه في الأردن

من جديد الخدمات الصحافية هذه السنة «محول» الرالي على شبكة «انترنت» إذ يمكن الحصول على المعلومات المتعلقة به ويتتبعه في كل أنحاء العالم من خلال شبكة العالمية للمعلومات وذلك ابتداء من أول شون المقبل.



عبرنا وأمان

إذا كانت متابعة نتائج القمة العربية في أهمية هذه التنازلات، فإن الجزء الأهم في المتابعة هو العلاقات السورية - الأردنية، وهذه مرشحة لمزيد من التدهور في المستقبل، فالاجتماع بين الرئيس الأسد والملا، حسين تحت مظلة القمة لم يحل شيئاً من المشاكل العالقة، بل لم يبدأ شيئاً من عدم الثقة المتبادل.

بين المتخذ الأردني على سورية:

- ١ - مساندة منظمات إرهابية هدفها تعطيل السلام عن طريق العنف، ورعاية عمليات عبر لبنان والأردن، مع بقاء الجبهة السورية هادئة، واستهداف شخصيات سياسية أردنية وساحل إسرائيل.
- ٢ - بناء سورية سدوداً على نهر اليرموك، ما أدى إلى خرق اتفاق تقاسم المياه مع الأردن، بعد أن كانت سورية تأخذ أصلاً أكثر من حصتها على حساب الأردن. ويحدث هذا فيما توم سورية تركيا لخفضها منسوب الفرات.
- ٣ - محاولات سورية المستمرة عزل الأردن، وفي محاولات سابقة معاهدة السلام الأردنية - الإسرائيلية، فسورية تحارب الأردن منذ ١٩٨٠ لوقفه من العراق في حربه ضد إيران، واشتدت المحاولات هذه بعد رفض الأردن الانضمام إلى التحالف الدولي ضد العراق الذي انضمت إليه سورية.
- ٤ - السلام الأردني - الإسرائيلي ليس مهماً لسورية، طالما أن خيارها الاستراتيجي هو السير في عملية السلام مع إسرائيل وأما المشكلة في محاولة سورية الهيمنة على القرائن العربي، واستغلال البوابة الأردنية والفلسطينية لمصلحتها كما تفعل بالبوابة اللبنانية.
- ٥ - سورية تحاول الاستفراد كذلك بدور التأثير في مستقبل العراق، بالتعاون مع إيران، برغم الخوف الخليجي من عمل إيران ضد استقرارها، وترفض أن يكون للأردن أي دور في مستقبل العراق، برغم اعتبارات التاريخ والجغرافيا القائمة بين البلدين.

في المقابل، بين المتخذ السوري على الأردن:

- ١ - تهمة رعاية الإرهاب ضد الأردن غير صحيحة، والجانب السوري لم يتخذ قراراً باتي وعمل مادي ضد الأردن، وقد أعلن السوريين ذلك صراحة بعد توقيع اتفاق وادي عربة سنة ١٩٩٤، وبما أن الملك حسين سلم الرئيس الأسد شخصاً عن عمليات ضد الأردن، فإن من الواجب انتظار نتائج عمل لجنة التحقيق المشتركة في الأمر.
- ٢ - موضوع الماء، مثل تهمة الإرهاب، مخلق، وهو لا يعدو موضوعاً لأن الاعمال يركز على الإرهاب وعلى اقتسام المياه وغير ذلك من قضايا رائج السوق، والهيف الاساس الى سمعة سورية عربياً وعالمياً.
- ٣ - الأردن هو الذي يحاول التغيير في العراق بما يؤذي مصالح سورية، وقد حاول استغلال ورقة الفريق الأول (الراجل) حسين كامل لتقسيم العراق، وإعادة الهاشميين، وحاول التنسيق لذلك مع دول عدة مستبعداً سورية.
- ٤ - توقيع اتفاق السلام مع إسرائيل من وراء ظهر سورية سنة ١٩٩٤، ثم الاسراع في تطبيع العلاقات بشكل يضغط على سورية في كل الاتجاهات، حتى أن الأردن حقق في سنة ما رفضت مصر تحقيقه في سنة ١٦ سنة.
- ٥ - زيارة الملك حسين تركيا بعد توقيع هذه اتفاقاً عسكرياً مع إسرائيل اعتبرته سورية يهدد أمنها، وقول رئيس الأركان الأردني أنه يتطلع إلى يوم تقوم فيه بلاده بتدريبات مع إسرائيل وتركيا، ما لا يمكن أن يفسر إلا محاولة أخرى لحاصرة سورية والاضراب بأمنها.

هذه باختصار، التهم المتبادلة، ويصعب في مثل هذا الوضع تصور انفراج سريع في العلاقات السورية - الأردنية، وقد جاءت نتيجة الانتخابات الإسرائيلية لتصب ريثاً على النار بين البلدين ففي حين يعتبر الأردن علاقاته الدافئة مع إسرائيل مفيدة للعرب، ترى سورية أن الأردن حليف لإسرائيل ضدها، وتصر على أن العلاقات بين دمشق وعمان يحكمها مبدأ أن الأردن قريب من سورية بقدر بعده عن إسرائيل، وأن العكس صحيح، فالأردن بعيد عن سورية بقدر قربه من إسرائيل.

والأرجح أن يستطاع الأردن وسورية حل مشاكلهما من دون مساعدة وكان اجتماع الملك حسين والرئيس الأسد في القاهرة بمساعدة الرئيس حسني مبارك، والمطرب الآن أن يواصل الرئيس المصري جهوده مع البلدين، ربما استعان بالدبلوماسية العربية المقلوبة من البلدين لتقريب وجهات النظر، فالخلاف بين سورية والأردن يقيد إسرائيل وحدها وهو كلام معاد إلى درجة الابتذال إلا أنه يظل صحيحاً.

هذا بخلاف، التهم المتبادلة، ويصعب في مثل هذا الوضع تصور انفراج سريع في العلاقات السورية - الأردنية، وقد جاءت نتيجة الانتخابات الإسرائيلية لتصب ريثاً على النار بين البلدين ففي حين يعتبر الأردن علاقاته الدافئة مع إسرائيل مفيدة للعرب، ترى سورية أن الأردن حليف لإسرائيل ضدها، وتصر على أن العلاقات بين دمشق وعمان يحكمها مبدأ أن الأردن قريب من سورية بقدر بعده عن إسرائيل، وأن العكس صحيح، فالأردن بعيد عن سورية بقدر قربه من إسرائيل.

والأرجح أن يستطاع الأردن وسورية حل مشاكلهما من دون مساعدة وكان اجتماع الملك حسين والرئيس الأسد في القاهرة بمساعدة الرئيس حسني مبارك، والمطرب الآن أن يواصل الرئيس المصري جهوده مع البلدين، ربما استعان بالدبلوماسية العربية المقلوبة من البلدين لتقريب وجهات النظر، فالخلاف بين سورية والأردن يقيد إسرائيل وحدها وهو كلام معاد إلى درجة الابتذال إلا أنه يظل صحيحاً.

جهد الخازن



□ بعد مرحلتها «الغريزة»، أصدرت **نزوية المغربية** اليوم الأول ويضم مجموعة من الأغاني كتبت كلماتها وألحنها أحمد داري (فرقة أعراس الفلسطينية) كما لحن لها محمد الماجري أغنية من كلمات رضا الصيحي وأخرى من كلمات الشاعر نزار قباني «اندفاع» جعلتها نزوية عنواناً لألبومها الأول تديراً للشاعر الكبير.

تطوير العلاقات الثقافية بين البلدين من خلال رئاسة مجلس إدارة المؤسسة الأتانية وراية خريجي الجامعات الألمانية في لبنان.

● أصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم المصري قراراً بتعيين الدكتور صالح عبدالمعطي المدرس في كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان «قسم الفرافير» معيدا لمعهد ترميم وصيانة الآثار في مدينة الأقصر.

● يحتفل الزميل جابر القرموطي من أسرة «الحياة» في القاهرة اليوم الجمعة بعد قرانه على الأنسة ولا عز الدين وذلك في دار ضباط المظففة في القاهرة، وسط الأهل والأصدقاء.

● يحتفل في فندق ريجنسي بالاس (لبنان) بزواج الشاب أحمد عثمان غنور والأنسة هادية كريمة فاروق غنور، الأحد ٣٠ الجاري، ويحضر عدد كبير من المدعوين.

● صدر للمغني العراقي قيس لطيف اليوم الأول: «بغداد - باريس - ليلى» ويضم مجموعة من الأغاني العراقية والكردية تحكي قصة المغني والوطن.

تنظم رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة، تحت إشراف «أزمة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق» حاضراً ومستقبلاً، وسيضمين محاضرات يقدمها باحثون عراقيون، والدعوة مفتوحة.

يبدأ المؤتمر أعماله في العاشرة صباح غد السبت ٢٩ حزيران (يونيو) الجاري في: Swedenborg House, 20-21 Bloomsbury Way, WC1

لندن - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

بيروت - «الحياة»

من أجل الاستيلاء على أموالهم:

الارملة السوداء استخدمت السم لقتل الجيران

بـرشلونة (إسبانيا) - ١ ف ب - حملت الشرطة الإسبانية مسؤولية جريمة قتل زوجة رجل ثري في إسبانيا، وتلقوا عليها الصحف لقب «الارملة السوداء» سبق أن اتهمت بقتل أربعة أشخاص بواسطة السم للاستيلاء على أموالهم.

واعلن المتحدث باسم الشرطة أن مارغريتا سانشيز غوتشيز (٤٣ عاماً) وابنتها سونيا (١٦ عاماً) اللتين تقيمان قرب برشلونة (شمال شرق إسبانيا) كانتا تخططان مادة سامة بتراب أو طعام شعاعهما.

وكان بين الضحايا زوج مارغريتا وولد ابنتها (٤٤ عاماً) وجارة في السبعين من العمر، وقد توفي كلاهما في ١٩٩٢، ثم شقيق زوجها (٥٠ عاماً) وجار آخر في الساعة والخمسين، وقد توفي خلال الأثريين في ١٩٩٣.

أما الضحيتان الجديتان فهما جارتان لمارغريتا تلتقا في المستشفى بعد تناولهما السم، ويملك المحققون أدلة على أن هاتين الجارتين تناولتا

صور هابل تكشف مجرات جديدة

واشنطن - ١ ف ب - اكتشف فريق من علماء الفلك على صور التقطتها التلسكوب هابل الفضائي سلسلة من المجرات يمكن أن تكون أبعد أجرام سماوية عن الأرض اكتشف الإنسان وجودها حتى الآن. وأعلنت وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) أول من أسس أن علماء الفلك في جامعة ولاية نيويورك في ستوني بروك أحصوا العشرات من هذه المجرات الموزعة بين حوالى ألفي مجرة على الصور التي التقطها هابل في كانون الأول (ديسمبر).

وقالت الوكالة في بيان أن ملاحظات هذه المجرات تدل على أنها أبعد المجرات عن الأرض. وتبينت من هذه المجرات أبعد حتى من الكواكب، وهي نجوم صغيرة تتسم ببريق شديد وتصدر موجات كهربية وكانت تعد أبعد الأجسام الفضائية عن الأرض.

ويمكن أن تكون هذه المجرات في فترة حال ناكس وجودها قد تشكلت في فترة مبكرة جداً من تاريخ الكون أي مئات

سجن كندية تدير شبكة أميركية لتبني أطفال هنغاريين

لوس أنجلوس (الولايات المتحدة) - ١ ف ب - امر قاض في كاليفورنيا باستمرار حجز امرأة كندية متهمته بادارة شبكة للنساء الهنغاريات تحضرهن من هنغاريا إلى الولايات المتحدة ليبيعن أطفالهن لقاء مبالغ تصل أحياناً إلى ثمانين ألف دولار.

ووفق القاضي الاقتصادي الجن اواريز الإفراج بكفالة عن ماريا غاتي (٤٨ عاماً) التي أوقعت الجعقة الماضي بعد تحقيق أجري بالتعاون بين الشرطة الهنغارية والأميركية.

وباشار القاضي في تقارير للشرطة لعدم أن غاتي، وهي كندية مولودة في هنغاريا، لديها الآن الدولارات موزعة على عدد من الحسابات المصرفية بعضها خارج الولايات المتحدة، موضحاً أن هنغاريا

في دار الأوبرا المصرية: الرجال فقط في ميدان اليابانية

القاهرة - من محمد دياب: تقدم فرقة «ديناغوا» اليابانية عرضاً مسرحياً للمؤلف الأيرلندي يوريبيديس (وضعها عام ٤٨٠ قبل الميلاد) على المسرح الكبير لدار الأوبرا المصرية للمرة الأولى في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ حزيران (يونيو) الجاري.

العرض يقدم بالتعاون بين دار الأوبرا المصرية ومؤسسة «طوكيو ميثوس» اليابانية للثقافة، والوكالة اليابانية للشؤون الثقافية التي أفتحت مكتبها في القاهرة أخيراً.

الفتاة المثالية في لبنان تهتم بـ «بيئة أهلنا»

بيروت - «الحياة»: للمرة الأولى في تاريخ المدرسة الرسمية في لبنان وفي خطوة لافتة، تم في ثانوية الأمير فخر الدين المعني الرسمية للبنات - بيروت، انتخاب المثالية لبنى معلوم من تلامذة السنة الثالثة من المرحلة الثانوية - قسم الفلسفة لتعمل لقب «الفتاة المثالية».

وعن أصالتها وطموحاتها، وإصلاحيات كثيرة ومنوعة ومن بينها الوصول إلى مركز مسروق في المجتمع، والسعي إلى تلبية نود المرأة في الحياة العامة، أما طموحاتها فهي متابعة دراسية

نقطة حوار

● أول الكلاسيكيين
● للشاعر السوداني
● مصطفى عوض الله بشارة:
- الويل ليوم الشعب
ينفض غاضبا
يقضي بشريته حصون
الغابر
والفارس المأمول جاء
أهدى لأرض القس وثبة
قادر!!

● تغزل الحفصو المنعبد
الركن تلماز الشرق الأوسط
(MBC) الدكتور عبدالله
حسن المصري، يبعث إلى عبر
الفاكس، رسالة جاءت لترسيخ
سيدة التحاور والتواصل بين
الكتاب وقنوات الإعلام
العربي، في ما نسعى إليه
جميعاً لخدمة قضايا امتنا
العربية... أقبح لها هذا المكان
لكل التقدير.

● تحية طيبة: عطفاً على ما
ورد في عمودكم نقطة حوار،
تاريخ ١٩٩٧/٧/١٨ من كلمات
حلل جهود MBC الذي
العمل الإعلامي الانساني الذي
تجسد في حملة التضامن مع
لبنان، نقابلها بالشكر
والتشجيع... ليس لأنها جاءت
إلى طراء في حق MBC، ولكن
لصداقتها النابعة من إيراد
الهدف والاستيفاد، فمثل هذه
المصادقة حتى إن جاءت نقداً
بناءً، فإنها يبعث الفخية في
النفوس أيضاً باعتبارها أداة
تؤكد لنا أن الاعلام المارة من
الغرض تتابع جهودنا للعمل
الفتوح واليومين الرائدة...
وفي هذا غاية التشجيع
والتشجيع لنعمل جهد طاقتنا
حتى يتوأك عطائنا مع تطلائنا
مساندتها في كل الأوجه التي
يتواجد فيها المحققون بلمة
الضاد.

● إن حملة التضامن مع لبنان
هي جزء من مسيرة الخير التي
بناها MBC عام ١٩٩٣
تضامناً مع شعب البوسنة
والهرسك، وتلتها أخرى عام
١٩٩٤ لصالح أطفال البوسنة
وأسر شهداء مجزرة الحرم
الإبراهيمي... فمسيرة الخير
هذه إنما هي سياسة انتهجتها
MBC لتستنهض مشاعر أبناء
الامة الواحدة إزاء الكوارث
والفاسي التي يتعرض إليها أي
جزء من الوطن الكبير، وتتوازي
ذلك مع الاحتفاء بانجازات
والانتصارات أبناء الامة العربية،
فذلك النهج الشامل إنما يهدف
في المقام الأول إلى الارتقاء
بالبشرية الإنسانية والاجتماعية
في الكيان العربي الكبير.

● لقد جاءت كلمات مفعمه
بالشاعر الصائغ راكزة على
الحق، وكانت بمثابة تقدير
وتشجيع كبير للماثلين.
إن مسيرة الخير ستتواصل
بإذن الله، ومسيرة التضامن
البرامبي أيضاً ستتواصل
لتقابل تطاعات مشاعينا، وزاد
هذه تلك أننا نتطلع إلى الأقاليم
البرارة التي تخطت القف الهائل
وكلمات الحق.

● ولقد أهدى الأخ العزيز
واحد من تلك الأقلام التي
تسعد بمتابعاتها لجهودنا، ونأمل
في تلقي مقترحاتها بما يدعم
مسيرة MBC في هذا المجال
الخير وسواء.

ولكم خالص تحياتنا.

● للأعضاء - قراء هذا

● العمود - الذين يسعدوني
بآرائهم، وتعليقاتهم، وأقلامهم،
وخسائرهم... من خلال
رسائلهم: أرجو أن يتفخلوا
بإثباتهم إلى على عنواني الوحيد
والدائم:

● المملكة العربية السعودية -

ص ب ٨٩٥٤ - جدة ٢١٤٩٢

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

عبدالله الجفري

لندن مجلس المؤسسات الخيرية يدعو الجاليات الى تقديم طلباتها للحصول على منح

خدمات رعاية للمعوقين الى تقديم طلباتها للحصول على منح. والهدف الرئيسي للمجلس تقديم منح لمساعدة الغدات الخيرية في الوطن، في بريطانيا تخصص منحاً لـ ١٦ مليون جنيه استرليني سنوياً لتقديم دعم مشاريع في مجالات الصحة والرعاية.

ودعا المجلس المنظمات الخاصة بالجاليات والائاتية، التي تعمل في هذه المجالات أو تسعى إلى تحسين الأوضاع المعيشية لأعضائها بغية الوقاية من الاضرار أو توفير

الجامعة الأميركية في بيروت تساهم في إنشاء جامعة أميركية في الشارقة

البحرورد جداد الاتفاق تاريخياً بكل المعايير، إذ لم يسبق للجامعة في بيروت أن ساهمت في إنشاء جامعة خاصة خارج حدودها لا تبني الربح. وأوضح أن الجامعة التي أسسها الأميركيون، تعد مساهمة تماماً لنظام التعليم العالي الأميركي من حيث المساهمات والتوجهات العلمية لخدمة الدول العربية ومنطقة الشرق الأوسط بأكملها، في حين أن الجامعة الأميركية في الشارقة عربية المنشأ، لكنها تعتمد البرامج والاساليب التربوية الأميركية كما هي الحال في الجامعة الأميركية في بيروت وهيئة خدمة أبناء المنطقة وكذلك أبناء الوافدين إليها من عرب وإجانب.

يقع فيها.

حداد ونائبه حلال تعاونهما البناء وتقديم إرسائات الواسعة لهذا المشروع، مشيراً إلى المستوى العلمي والثقافي المتميز للجامعة الأميركية والسعة العلمية التي حققتها في هذا المجال منذ نشأتها.

وستفتتح الجامعة الجديدة أبوابها للطلاب في أيلول (سبتمبر) ١٩٩٧، وتشدوع إلى طلاب وتنافس والتجارة وإدارة الأعمال والهندسة والتكنولوجيا والفنون التطبيقية. وستمد تشييدها على مساحة تقدر بما يقارب ٤٢ ألف متر مربع.

الزوج الغيور قتل روميو تجاوز السبعين

كوبلانس (ألمانيا) - ١ ف ب - قتل زوج غيور في التاسعة والثلاثين من عمره عشيق زوجته الشاب البالغ من العمر ٧٤ سنة بعد أن فاجأهما بالزواج المشهور.

وتكررت القضية العارمة في ليل الأربعاء - الخميس.

الحكمة الأميركية العليا تسمح بانتساب النساء الى مدرسة حربية عريقة

واشنطن - ١ ف ب - فتحت المحكمة الأميركية العليا أول من أسس أصام النساء باب الانتساب لمدرسة حربية أميركية عريقة لم تكن تقبل منذ تأسيسها في القرن التاسع عشر سوى ذكور. ووات المحكمة أن رفض المدرسة قبول نساء يشكل مخالفة للدستور.

ويتعلق هذا القرار بـ «مدرسة فرجينيا العسكرية» التي لم تكن تصير أي رد على طلب تقبله امرأة. وأقر للتذكور جو «الفتاة» (سيفتدرايل) الذي أسس في ١٨٩٢ في شارلستون (كارولاينا الجنوبية) أبواباً أمام النساء.

وكان هذا المعهدان اللذان يتم انتساب نساء اليهما باعتباره

دخلوا النساء يمكن أن يؤثر سلباً في نظرهما على نوعية التعليم إن لم يكن على هوية المهنة بعد ذلك.

المؤسستان الوجدان الممولان من قبل الحكومة اللذان لا تقبلان نساء فيهما.

ورفضت المحكمة العامة مؤسسة بديلة لتسهيل النساء اقتربها معهد فرجينيا باسم معهد فرجينيا النسائي للقيادة، ورات أنه لا يساهم معهد الذكور بل أنه يشكل «مشقة باهظة عنه».

وكان معهد سيباتيل، فاز جدلاً تصيف الماضي بعد أن لجأت امرأة التي عاشت في فوكتر (٢٠ عاماً) إلى القضاء ليتم قبولها فيه. وبعد أن رجت الدعوى أصبت في المعهد أقل لتأسيس كل برامج الجامعة الجديدة، إضافة إلى التوسيع في انتقاء أفراد الهيئة التعليمية والإدارية. واعتبر

تحتفظ بالتدريب.

تحتفظ بالتدريب.

تحتفظ بالتدريب.

تحتفظ بالتدريب.

تحتفظ بالتدريب.

● طبعت بمطبع دار أخبار اليوم